

ที่ สสท. 230/2569

5 มิถุนายน 2569

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากรฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

เรียน อธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
1. รายละเอียดกำหนดการ
 2. รายชื่อวิทยากร

ตามที่ สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ ได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ให้ดำเนินกิจกรรมโครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรและสร้างเครือข่ายในอุตสาหกรรมแฟชั่นของ สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน) ประจำปี 2569 ในพื้นที่ภาคอีสาน โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อพัฒนาบุคลากรในอุตสาหกรรมแฟชั่น และสร้างเครือข่ายบุคลากรอุตสาหกรรมแฟชั่น จำนวนรวมไม่น้อยกว่า 1,200 คน นั้น

สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ พิจารณาเห็นว่าบุคลากรในหน่วยงานของท่านเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญในด้านการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์หัตถอุตสาหกรรม ซึ่งจะเป็นที่เชื่อมั่นได้ว่ากิจกรรมที่จัดขึ้นในครั้งนี้ จะบรรลุวัตถุประสงค์ตามเป้าหมายที่วางไว้ จึงขอเรียนเชิญบุคลากรในหน่วยงานเป็นวิทยากร บรรยายหลักสูตร “หลักออกแบบและการสร้างแรงบันดาลใจในการพัฒนา Collection (Designing & Inspiration)” รายละเอียดดังนี้

- สาขาหัตถอุตสาหกรรม 22 – 25 มิถุนายน 2569 ณ โรงแรมเคสโค จังหวัดบุรีรัมย์

รายละเอียดปรากฏในสิ่งที่แนบมาด้วย สถาบันฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านและขอขอบคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ



(นายชาญชัย สิริเกษมเลิศ)

ผู้อำนวยการสถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ

แผนกวิจัยพัฒนานวัตกรรมสิ่งทอสุ่มความยั่งยืน โทรศัพท์ 02 – 713 5492 ต่อ 413 (คุณกรวิภา)

อุตสาหกรรมพัฒนามูลนิธิ สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ

Foundation for Industrial Development Thailand Textile Institute

กำหนดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรและสร้างเครือข่ายในอุตสาหกรรมแฟชั่น

หลักสูตร “หลักการออกแบบและการสร้างแรงบันดาลใจในการพัฒนา Collection (Designing & Inspiration)

(Craft Level 1_รุ่นที่ 2)

สำหรับบุคลากรในอุตสาหกรรมแฟชั่น หัตถอุตสาหกรรมในส่วนภูมิภาค จังหวัดสุรินทร์

ระหว่างวันที่ 22 – 25 มิถุนายน 2569 ณ โรงแรม แครสโค จังหวัดบุรีรัมย์

จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม 50 คน

วันที่ 1 (22 มิถุนายน 2569)

Day 1: Basic Design Principles for Fashion (Craft)	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.00 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 09.15 น.	พิธีกรกล่าวเปิดโครงการ และชี้แจงวัตถุประสงค์โครงการ พร้อมทั้งการรับชม VTR ภาพรวมโครงการ โดย คุณอินทิรา ทัพวงศ์ FASHION DESIGNER EXPERT
09.15. – 09.30 น.	ผู้เข้าอบรมทำแบบประเมินผลก่อนการอบรม (Pre-test) รูปแบบออนไลน์
09.30 – 10.30 น.	บรรยายหัวข้อ “หลักการออกแบบหัตถอุตสาหกรรมพื้นฐาน” - คุณสมบัติวัสดุ เทคนิคการผลิต และการเลือกใช้วัสดุเพื่อนำไปแปรรูปให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ต่างๆ วิทยากรโดย นายรัชชิต ทองเจริญ ผู้จัดการแผนกวิจัยพัฒนานวัตกรรมสิ่งทอสู่ความยั่งยืน สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	บรรยายหัวข้อ “องค์ประกอบศิลป์และการจัดวางองค์ประกอบ (Composition in Fashion Design)” วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.30 น.	บรรยายหัวข้อ “หลักการใช้สีในงานแฟชั่น (Color Theory & Color Application)” กิจกรรม Concept Workshop การจัดวางองค์ประกอบ (Composition Exercise) วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์
14.30 – 14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45 – 16.00 น.	กิจกรรม Concept Workshop การเลือกและจับคู่สีเพื่อสื่ออารมณ์ของงานแฟชั่น วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ สรุปกิจกรรมประจำวัน

วันที่ 2 (23 มิถุนายน 2569)

Day 2: Inspiration for Collection Concept	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.30 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 10.30 น.	บรรยายหัวข้อ “กระบวนการสร้างแรงบันดาลใจและการแปลงแรงบันดาลใจเป็น Concept” - แรงบันดาลใจท้องถิ่นสู่การออกแบบหัตถอุตสาหกรรมร่วมสมัย ด้วยการออกแบบผลิตภัณฑ์ให้ตอบโจทย์ตลาดร่วมสมัยและเพิ่มมูลค่าเชิงสร้างสรรค์ (Creative Value) วิทยากรโดย นายรัชชิต ทองเจริญ ผู้จัดการแผนกวิจัยพัฒนานวัตกรรมสิ่งทอสู่ความยั่งยืน สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	บรรยายหัวข้อ “การนำเสนอ Collection ในรูปแบบ Mood board” วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ และ ดร.สินีนานู งามฤทธิ์
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.00 น.	บรรยายหัวข้อ “ประเภทของ Mood Board และแนวทางการออกแบบ : Concept Mood board, Color Mood board, Design Mood board” วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ และ ดร.สินีนานู งามฤทธิ์
14.00 – 14.45 น.	บรรยายหัวข้อ “การใช้ AI และเครื่องมือดิจิทัลเพื่อสนับสนุนการสร้างแนวคิด” วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ และ ดร.สินีนานู งามฤทธิ์
14.45 – 15.00 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
15.00 – 16.00 น.	Hands-on Workshop การสร้าง Mood Board สำหรับ Collection ของตนเอง วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ และ ดร.สินีนานู งามฤทธิ์ นำเสนอแนวคิดและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกัน/สรุปกิจกรรมประจำวัน

วันที่ 3 (24 มิถุนายน 2569)

Day 3: Brand Product Development Part 1	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.30 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 10.30 น.	บรรยายหัวข้อ “การเชื่อมโยง Collection Concept กับความต้องการของตลาด หัตถอุตสาหกรรม” วิทยากรโดย ดร.สินีนาวุ งามฤทธิ์
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	บรรยายหัวข้อ “การวิเคราะห์สินค้าเบื้องต้นในมุมมองลูกค้าและธุรกิจ” วิทยากรโดย ดร.สินีนาวุ งามฤทธิ์
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.00 น.	บรรยายหัวข้อ “แนวทางการปรับแบบหัตถอุตสาหกรรมและเลือก Direction ที่เหมาะสม” บรรยายหัวข้อ “Business Logic เบื้องต้นของหัตถอุตสาหกรรม” - การวิเคราะห์ลูกค้า ตลาด และจุดขายของผลิตภัณฑ์ วิทยากรโดย ดร.สินีนาวุ งามฤทธิ์
14.00 – 14.45 น.	Studio Day การพัฒนาแบบหัตถอุตสาหกรรม (Design / Prototype / Sample Idea) และปรับ Collection วิทยากรโดย ดร.สินีนาวุ งามฤทธิ์
14.45 – 15.00 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
15.00 – 16.00 น.	1-on-1 Consult ผู้ประกอบการได้รับคำปรึกษาพัฒนาหัตถอุตสาหกรรมของตนเอง วิทยากรโดย ดร.สินีนาวุ งามฤทธิ์ สรุปกิจกรรมประจำวัน

วันที่ 4 (25 มิถุนายน 2569)

Day 4: Brand Product Development Part 2	
เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
08.30 – 09.00 น.	ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม
09.00 – 10.30 น.	Workshop การจัดเตรียมผลงานและการนำเสนอผลิตภัณฑ์ ผู้เข้าร่วมอบรมนำเสนอผลงานจากวันที่ 3 นำเสนอแบบ Stage 3 นาทิ วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์ และ ดร.สินีนานู งามฤทธิ์
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45 – 12.00 น.	Product Presentation นำเสนอผลงานหัตถอุตสาหกรรมสร้างสรรค์นำเสนอแนวทางพัฒนาสินค้า รับฟัง Feedback จากผู้เชี่ยวชาญและผู้สอน วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์, ดร.สินีนานู งามฤทธิ์, อาจารย์อมรรัตน์ สุขจิตต์ และอาจารย์ผจงจิต เหมพนม
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00 – 14.30 น.	รับฟัง Feedback จากผู้เชี่ยวชาญและผู้สอน (ต่อ) สรุปองค์ความรู้และแนวทางต่อยอดเชิงธุรกิจ วิทยากรโดย ผศ.ธัญรัตน์ ยุทธสารเสนีย์, ดร.สินีนานู งามฤทธิ์, อาจารย์อมรรัตน์ สุขจิตต์ และอาจารย์ผจงจิต เหมพนม
14.30 – 14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45 – 16.00 น.	สรุปผลการอบรม / ถาม-ตอบ ผู้เข้าอบรมทำแบบประเมินผลก่อนการอบรม (Pre-test) และแบบประเมินความพึงพอใจ รูปแบบออนไลน์ เสร็จสิ้นการฝึกอบรม

รายชื่อวิทยากร

1. อาจารย์ผจงจิต เหมพนม หลักสูตรสาธารณสุขศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสาธารณสุขศาสตร์
คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
2. อาจารย์อมรรัตน์ สุขจิตต์ หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
3. ผศ.ธัญรศม์ ยุทธสารเสนีย์ สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
4. อาจารย์ ดร.สินีนาน งามฤทธิ์ สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์