

แผนการสอนและการประเมินผล  
รายวิชา 1152304 เทคโนโลยีดิจิทัลสำหรับภาษาไทย

1. ข้อมูลเกี่ยวกับรายวิชา

รหัสและชื่อรายวิชา 1152304 เทคโนโลยีดิจิทัลสำหรับภาษาไทย  
จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-5)

คำอธิบายรายวิชา

การนำเสนอข้อมูลด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล การออกแบบและการประยุกต์ใช้สื่อดิจิทัลในการสื่อสารภาษาไทย

จุดมุ่งหมายรายวิชา

1. มีความรับผิดชอบ ชื่อสัตย์ทางวิชาการ ตรงต่อเวลา เข้าใจธรรมชาติของภาษาในบริบทดิจิทัล
2. มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลนำเสนอข้อมูลและสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ
3. ส่งเสริมให้ผู้เรียนประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะในการออกแบบเพื่อสร้างสื่อดิจิทัลประเภทต่าง ๆ เช่น กราฟิก, วิดีโอ, หรืออินโฟกราฟิก ที่มีเนื้อหาเป็นภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
4. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์และเลือกใช้เครื่องมือดิจิทัลที่เหมาะสมเพื่อนำเสนอข้อมูลภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพและน่าสนใจ
5. กระตุ้นการใช้ภาษาไทยในยุคดิจิทัล ส่งเสริมการใช้ภาษาไทยในสื่อดิจิทัลอย่างถูกต้องเหมาะสม ทั้งด้านรูปแบบการสื่อสารและจริยธรรมในการใช้เทคโนโลยี

อาจารย์ผู้สอน อาจารย์อุภาวันณ์ นามศิริ  
หมายเลขโทรศัพท์ 065 356 1654

ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 1/2569 นักศึกษาชั้นปีที่ 2 รุ่น 68 สาขาวิชาภาษาไทย (ค.บ.) หมู่ 1 และ หมู่ 2

3. การวัดผลและการประเมินผล

สัดส่วนคะแนนระหว่างภาคและปลายภาคเรียน 75 : 25 ดังนี้

|                          |    |       |
|--------------------------|----|-------|
| คะแนนเก็บระหว่างภาคเรียน | 65 | คะแนน |
| คะแนนสอบกลางภาค          | 10 | คะแนน |
| คะแนนสอบปลายภาค          | 25 | คะแนน |

2. แผนการสอน

| สัปดาห์ที่ | บทและหัวข้อ                                                                                                                      | วัตถุประสงค์การเรียนรู้                                                                            | กิจกรรมการเรียนรู้การสอน (4 คาบ)                                                                                                                       | งานมอบหมายและเกณฑ์การประเมิน (Rubrics)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | สื่อการสอน                                                             |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 1          | ภูมิทัศน์สื่อดิจิทัลและพื้นฐานเอกสารสำหรับครูภาษาไทย<br>บทบาทเทคโนโลยีในชั้นเรียนภาษาไทย และการฝึกทักษะการจัดหน้าเอกสารเบื้องต้น | ผู้เรียนสามารถอธิบายบทบาทของสื่อดิจิทัลและใช้งานเครื่องมือจัดหน้าเอกสารขั้นพื้นฐานได้              | บรรยายภาพรวมรายวิชาและความสำคัญของเทคโนโลยีดิจิทัลต่อครูภาษาไทย<br>Workshop: ฝึกปฏิบัติการตั้งค่าหน้ากระดาษ ย่อหน้า และการเว้นระยะบรรทัดในชั้นเรียน    | เน้นการฝึกปฏิบัติในชั้นเรียนเพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการทำชิ้นงานในสัปดาห์ถัดไป (ยังไม่มีภาระกิจ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | สไลด์ภูมิทัศน์<br>สื่อดิจิทัล<br>คู่มือฝึกปฏิบัติ<br>โปรแกรมประมวลผลคำ |
| 2          | การสร้างสรุปรายงานเขียนให้ความรู้และการจัดรูปแบบมาตรฐาน<br><br>เทคนิคการจัดหน้าเอกสารทางวิชาการและการแทรกภาพประกอบ               | ผู้เรียนสามารถจัดทำเอกสารงานเขียนให้ความรู้ภาษาไทยขนาด 1 หน้า A4 ได้ถูกต้องตามหลักการจัดหน้าเอกสาร | สาธิตการใช้ Styles การแทรกรูปภาพพร้อมคำอธิบายภาพ และการจัดตำแหน่งองค์ประกอบ<br>ผู้เรียนลงมือพิมพ์และจัดหน้าชิ้นงานในชั้นเรียนและส่งท้ายคาบ             | <b>ใบงานที่ 1</b> เอกสารงานเขียนให้ความรู้ภาษาไทย (10 คะแนน)<br>ให้นักศึกษาจัดทำชิ้นงานจำนวน 1 หน้า A4 หัวข้อ "สุนทรียภาพและคุณค่าของวรรณคดีไทยในยุคดิจิทัล" โดยต้องมีการเขียนเรียบเรียงเนื้อหาและแทรกภาพประกอบที่เหมาะสม<br><b>Rubrics</b><br>- ความถูกต้องของการตั้งค่าหน้ากระดาษ ฟอนต์ และการจัดย่อหน้า (3 คะแนน)<br>- เนื้อหาการเขียนสะกดคำถูกต้องและสละสลวยตามอักขรวิธี (3 คะแนน)<br>- การแทรกภาพประกอบมีความคมชัด จัดวางสมดุล และมีคำอธิบายใต้ภาพ (2 คะแนน)<br>- การส่งงานตรงเวลาภายในชั้นเรียน (2 คะแนน) | ไฟล์ตัวอย่างการจัดเลย์เอ๊าต์เอกสาร A4                                  |
| 3          | หลักการออกแบบสื่อและการประชาสัมพันธ์โครงการ<br><br>ทฤษฎีการจัดองค์ประกอบภาพ และการประยุกต์ใช้เครื่องมือ Canva                    | ผู้เรียนสามารถออกแบบและจัดทำโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์โครงการทางภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์               | บรรยายหลักการออกแบบ (Visual Communication) จิตวิทยาการใช้สี และการเลือกแบบอักษร<br>Workshop: ฝึกออกแบบป้ายประชาสัมพันธ์ออนไลน์รายบุคคลด้วย Canva       | <b>ชิ้นงานเดี่ยว</b> โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์โครงการ (10 คะแนน)<br>ให้นักศึกษามผลิตโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์โครงการบริการวิชาการหรือกิจกรรมค่ายภาษาไทยคนละ 1 ผลงาน<br><b>Rubrics</b><br>- การจัดวางองค์ประกอบศิลป์และจุดสนใจมีความโดดเด่น (3 คะแนน)<br>- การเลือกใช้สีและฟอนต์ที่อ่านง่ายและเข้ากับธีมงาน (3 คะแนน)<br>- ข้อมูลรายละเอียดโครงการครบถ้วนและสะกดถูกต้อง (2 คะแนน)<br>- ความคิดสร้างสรรค์และความสวยงามในภาพรวม (2 คะแนน)                                                                                  | สไลด์หลักการ<br>จัดองค์ประกอบศิลป์<br><br>เว็บไซต์ Canva               |
| 4          | การเขียนคอนเทนต์และการสรุปองค์ความรู้เป็นภาพ<br><br>กลยุทธ์ Content Writing และการสร้าง Infographic                              | ผู้เรียนสามารถย่อข้อมูลภาษาไทยและออกแบบสื่ออินโฟกราฟิกเพื่อเผยแพร่บนสื่อสังคมออนไลน์ได้            | วิเคราะห์กรณีศึกษาคอนเทนต์ที่ประสบความสำเร็จบนเพจเพชฌุการศึกษา<br><br>สอนเทคนิคการเขียนคำโปรย (Caption) และการย่อเนื้อหาที่ซับซ้อนให้เข้าใจง่ายด้วยภาพ | <b>ชิ้นงานเดี่ยว</b> อินโฟกราฟิกคอลัมน์ออนไลน์ (15 คะแนน)<br>สร้าง Infographic สรุปความรู้เรื่องหลักภาษาไทยหรือวรรณคดี 1 เรื่อง พร้อมเขียนแคปชั่นเพื่อเตรียมโพสต์ลงเพจเพชฌุ (มีการประเมินโดยเพื่อน 5 คะแนน)<br><b>Rubrics</b> (ผู้สอน 10 คะแนน)<br>- ความถูกต้องแม่นยำของเนื้อหาหลักภาษาหรือวรรณคดี (4 คะแนน)<br>- การย่อข้อมูลและลำดับขั้นตอนการนำเสนอด้วยภาพ (3 คะแนน)<br>- การเขียนคำโปรยดึงดูดใจและเหมาะสมกับแพลตฟอร์ม (3 คะแนน)                                                                            | ตัวอย่างคอนเทนต์อินโฟกราฟิกจากเพจชื่อดัง                               |

| สัปดาห์ที่ | บทและหัวข้อ                                                                                         | วัตถุประสงค์การเรียนรู้                                                                     | กิจกรรมการเรียนรู้ (4 คาบ)                                                                                                                             | งานมอบหมายและเกณฑ์การประเมิน (Rubrics)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | สื่อการสอน                              |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|            | สำหรับเพจเฟซบุ๊ก                                                                                    |                                                                                             |                                                                                                                                                        | <b>Rubrics</b> (เพื่อนร่วมชั้นประเมิน 5 คะแนน)<br>- ความสวยงามสะอาดตาและการสื่อความหมายที่เข้าใจได้ทันที                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |
| 5          | สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัลเพื่อการแนะนำและเผยแพร่ข้อมูลการออกแบบแผ่นพับนำเสนอหลักสูตรสำหรับงาน Open House | ผู้เรียนสามารถทำงานเป็นทีมเพื่อออกแบบแผ่นพับ 3 ตอนสำหรับการประชาสัมพันธ์ออนไลน์ได้          | กิจกรรมกลุ่มระดมสมองวิเคราะห์จุดเด่นของหลักสูตรครุศาสตร์ภาษาไทย สอนเทคนิคการจัดหน้าแผ่นพับแบบหน้า-หลัง และการสร้าง Call to Action เพื่อกระตุ้นความสนใจ | <b>ชิ้นงานกลุ่ม</b> (กลุ่มละ 3 คน) แผ่นพับแนะนำหลักสูตร (15 คะแนน)<br>จัดทำแผ่นพับนำเสนอหลักสูตรภาษาไทยสำหรับงาน Open House เพื่อโพสต์ลงสื่อออนไลน์<br><b>Rubrics</b><br>- การนำเสนอจุดเด่นของหลักสูตรได้น่าสนใจและโน้มน้าวใจได้ดี (4 คะแนน)<br>- การจัดสัดส่วนเนื้อหาแผ่นพับ 3 ตอนมีความสมดุลและสวยงาม (4 คะแนน)<br>- ความถูกต้องของการใช้ภาษาและการสะกดคำ (4 คะแนน)<br>- การมีส่วนร่วมและความรับผิดชอบภายในกลุ่ม (3 คะแนน)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | เทมเพลตแผ่นพับ 3 ตอนใน Canva            |
| 6          | การเขียนคำสั่งเพื่อสร้างสรรค์จินตภาพทางวรรณคดีทักษะ Prompt Engineering สำหรับการสร้างภาพตัวละคร     | ผู้เรียนสามารถสร้างสรรค์ข้อความคำสั่งเพื่อผลิตภาพตัวละครจากวรรณคดีไทยผ่าน AI ได้อย่างแม่นยำ | บรรยายหลักการเขียน Prompt โครงสร้างคำสั่ง และการระบุสไตล์ภาพ (เช่น ภาพวาดสีน้ำ โทนแสง อารมณ์) Workshop ฝึกฝนการปรับแต่งคำสั่งในโปรแกรมสร้างภาพ         | <b>ใบงานที่ 3</b> คลังคำสั่งสร้างภาพตัวละครวรรณคดีไทย (10 คะแนน)<br>ให้นักศึกษาเขียนรายงานการทดลองเขียนคำสั่งสร้างภาพตัวละครจากวรรณคดีไทยจำนวน 2 ตัวละคร โดยในชิ้นงานต้องมีเนื้อหาดังนี้<br>1. ชื่อตัวละครและวรรณคดีต้นเรื่อง<br>2. บทวิเคราะห์ลักษณะทางกายภาพ เครื่องแต่งกาย และอุปนิสัยตามที่ปรากฏในบทประพันธ์<br>3. ข้อความคำสั่ง (Prompt) ทั้งเวอร์ชันภาษาไทยและภาษาอังกฤษที่ระบุสไตล์ภาพอย่างละเอียด (เช่น สไตล์ภาพวาดสีน้ำ โทนมืด อารมณ์ของภาพ)<br>4. ภาพผลลัพธ์จาก AI ที่มีความคมชัดสูง<br>5. บันทึกการปรับแต่งคำสั่ง (Prompt Log) และการสะท้อนคิดหลังการปฏิบัติงาน<br><b>Rubrics</b><br>- การวิเคราะห์ตัวละครได้ลึกซึ้งและอ้างอิงจากบทประพันธ์ได้ถูกต้อง (3 คะแนน)<br>- โครงสร้างของ Prompt มีความละเอียดและเข้าใจง่าย (3 คะแนน)<br>- ภาพผลลัพธ์มีความสวยงามและตรงตามลักษณะของตัวละคร (2 คะแนน)<br>- มีบันทึกการปรับแต่งและการสะท้อนคิดที่แสดงถึงการเรียนรู้ (2 คะแนน) | เครื่องมือ Generative AI สำหรับสร้างภาพ |
| 7          | โครงงานหนังสือนิทานภาพสำหรับเด็กด้วย AI (ขั้นวางแผน) จิตวิทยาการสื่อสารสำหรับ                       | ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้ AI ในการวางแผนโครงเรื่องและออกแบบนิทานภาพสำหรับเด็กได้            | จับคู่คู่ละ 2 คน ร่วมกันศึกษาแนวนิทานสำหรับเด็ก ใช้ AI ช่วยระดมไอเดียและร่างบทนิทานที่สอดคล้องหลักภาษาไทยหรือคุณธรรม                                   | <b>ชิ้นงานคู่</b> โครงเรื่องและภาพต้นแบบหนังสือนิทาน (10 คะแนน)<br>ส่งเค้าโครงเรื่องนิทานพร้อมภาพประกอบตัวอย่างที่เจนจาก AI จำนวน 3 ภาพ<br><b>Rubrics</b><br>- เนื้อเรื่องมีความคิดสร้างสรรค์และเหมาะกับกลุ่มเป้าหมายเด็ก (4 คะแนน)<br>- การเลือกใช้ภาษาเข้าใจง่ายและถูกต้อง (3 คะแนน)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ตัวอย่างหนังสือนิทานภาพยอดนิยม          |

| สัปดาห์ที่ | บทและหัวข้อ                                                                                                           | วัตถุประสงค์การเรียนรู้                                                                      | กิจกรรมการเรียนรู้ (4 คาบ)                                                                                                                             | งานมอบหมายและเกณฑ์การประเมิน (Rubrics)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | สื่อการสอน                                               |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|            | เด็กและการแต่งนิทาน<br>สอดแทรกความรู้                                                                                 |                                                                                              |                                                                                                                                                        | - ภาพประกอบต้นแบบมีทิศทางของสไตล์ศิลปะที่สอดคล้องกัน (3 คะแนน)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                          |
| 8          | สอบกลางภาค                                                                                                            | วัดผลความรู้และความสามารถเชิงปฏิบัติ                                                         | ทดสอบทักษะการใช้เครื่องมือและการแก้ปัญหาดิจิทัลในเวลาที่กำหนด                                                                                          | ไม่มีคะแนนเก็บในช่องงานมอบหมาย                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ข้อสอบกลางภาค                                            |
| 9          | โครงงานหนังสือนิทานภาพสำหรับเด็กด้วย AI (ขั้นรูปเล่ม)<br>การจัดหน้าหนังสืออิเล็กทรอนิกส์และการเผยแพร่ E-book          | ผู้เรียนสามารถนำเสนอเนื้อหาและภาพจาก AI มาบูรณาการเป็นหนังสือนิทานฉบับสมบูรณ์ได้             | สาธิตการรวมเล่ม การจัดวางข้อความร่วมกับภาพ และการ Export ไฟล์เป็นรูปแบบ E-book สำหรับเด็ก                                                              | <b>ชิ้นงานคู่</b> หนังสือนิทานภาพสำหรับเด็กฉบับสมบูรณ์ (15 คะแนน)<br>จัดทำหนังสือนิทานภาพความยาวไม่ต่ำกว่า 10 หน้า โดยใช้ AI ช่วยสร้างสรรค์ภาพประกอบ<br><b>Rubrics</b><br>- ความสมบูรณ์และการดำเนินเรื่องนำติดตามตั้งแต่ต้นจนจบ (5 คะแนน)<br>- การจัดวางเลย์เอาต์ รูปเล่ม และข้อความมีความสมดุลและสวยงาม (5 คะแนน)<br>- คุณภาพของภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อเรื่องตลอดทั้งเล่ม (5 คะแนน)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | แพลตฟอร์มการสร้าง E-book                                 |
| 10         | การผลิตสื่อมัลติมีเดียและวิดีโอเพื่อการศึกษาในยุคดิจิทัล<br>การเขียนสคริปต์ การถ่ายทำและการประยุกต์ใช้ AI ในงานวิดีโอ | ผู้เรียนสามารถผลิตคลิปวิดีโอสั้นเพื่อการศึกษาโดยใช้การถ่ายทำจริงร่วมกับการประยุกต์ใช้ AI ได้ | บรรยายโครงสร้างวิดีโอสั้นที่น่าสนใจและเทคนิคการเขียนบท<br><br>สาธิตการใช้ AI ช่วยงานวิดีโอ เช่น การเขียนบท การสร้างเอฟเฟกต์ และการใส่คำบรรยายอัตโนมัติ | <b>ชิ้นงานเดี่ยว</b> คลิปวิดีโอสั้นเพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย (15 คะแนน)<br>ให้นักศึกษามผลิตคลิปวิดีโอสั้น ความยาว 2-3 นาที ในหัวข้อ "วรรณคดีไทยร่วมสมัย" หรือ "ภาษาไทยน่ารู้ในชีวิตประจำวัน"<br>1 หมวดอักษรวิธีและการสะกดคำ <ul style="list-style-type: none"><li>คำทับศัพท์ที่มักเขียนผิดในคอนเทนต์รีวิวหรือสมุดบันทึกสูตรอาหาร (เช่น คุณก็ แคร่รอต หรือการใช้คำเน้นรสชาตอย่าง อร่อยสุด)</li><li>รวมฮิตคำศัพท์สแลงวัยรุ่นยุคดิจิทัล เขียนอย่างไรให้ถูกต้องและสื่อความหมายได้ชัดเจน</li><li>การใช้ ลักษณะนาม ที่คนไทยมักสับสนในชีวิตประจำวัน</li></ul> 2 หมวดการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารและทักษะการอ่าน <ul style="list-style-type: none"><li>ระดับภาษาในโลกออนไลน์ พิมพ์แชตหรือส่งข้อความอย่างไรให้สุภาพเมื่อต้องติดต่อหน่วยงานหรือผู้ใหญ่</li><li>เทคนิคการจับใจความสำคัญและแยกแยะข่าวปลอม (Fake News) เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะการรู้เรื่องการอ่าน (Reading Literacy)</li><li>ศิลปะการพาดหัวคอนเทนต์ (Headline) อย่างไรให้ดึงดูดใจโดยไม่ใช้คำกำกวมหรือบิดเบือนจริยธรรมสื่อ</li></ul> 3 หมวดสำนวน วัฒนธรรม และวรรณคดีในชีวิตจริง <ul style="list-style-type: none"><li>แกะรอยที่มาของสำนวนไทยจากพฤติกรรมของสัตว์เลื้อยไกล่ตัว (เช่น ลักษณะนิสัยของแมวสามสี หรือพฤติกรรมสุนัข)</li></ul> | โปรแกรมตัดต่อวิดีโอ<br><br>เครื่องมือ AI สำหรับงานวิดีโอ |

| สัปดาห์ที่ | บทและหัวข้อ                                                                                                  | วัตถุประสงค์การเรียนรู้                                                             | กิจกรรมการเรียนการสอน (4 คาบ)                                                                                                                                                           | งานมอบหมายและเกณฑ์การประเมิน (Rubrics)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | สื่อการสอน                                     |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|            |                                                                                                              |                                                                                     |                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>ถอดรหัสวรรณคดีคำสอนที่สามารถนำมาปรับใช้กับการพัฒนาดตนเองหรือการเรียนรู้แบบ Active Learning ในปัจจุบัน</li> <li>เสน่ห์ของภาษาถิ่นและคำเมืองที่ซ่อนอยู่ในสถานที่ท่องเที่ยวหรือป้ายบอกทาง</li> </ul> <p><b>ข้อกำหนดการผลิตและการใช้ AI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผู้เรียนต้องถ่ายทำคลิปด้วยตนเอง (Live Action) เช่น การเป็นผู้ดำเนินรายการถ่ายทำสถานที่จริง หรือการแสดงบทบาทประกอบ</li> <li>- อนุญาตและส่งเสริมให้ใช้ AI เข้ามาช่วยในกระบวนการผลิต ได้แก่ ใช้ AI ช่วยระดมสมองและเกลาบทวิดีโอ (เช่น ChatGPT หรือ Gemini) ใช้ AI สร้างภาพกราฟิกประกอบฉากหลัง (Text-to-Image) และใช้ AI ในการตัดต่อ คัดกรองเสียงรบกวน หรือสร้างคำบรรยายอัตโนมัติ (เช่น CapCut AI) โครงสร้างเนื้อหา ต้องมีส่วนนำ (Hook) ที่ดึงดูดตื้นใจ ส่วนเนื้อหาทางวิชาการที่ถูกต้องแม่นยำ และส่วนสรุปที่กระชับเข้าใจง่าย</li> </ul> <p><b>Rubrics</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เนื้อหาถูกต้องแม่นยำตามหลักวิชาการภาษาไทยและวรรณคดี (4 คะแนน)</li> <li>- ความคิดสร้างสรรค์และการประยุกต์ใช้ AI ร่วมกับการถ่ายทำจริงได้อย่างกลมกลืน (4 คะแนน)</li> <li>- คุณภาพของภาพ เสียง การตัดต่อ และความกระชับของเวลา (4 คะแนน)</li> <li>- มีโครงสร้างวิดีโอที่สมบูรณ์และน่าติดตาม (3 คะแนน)</li> </ul> |                                                |
| 11         | การวางแผนโครงงานส่งท้ายเทอมเพื่อแก้ปัญหาการเรียนรู้ การออกแบบนวัตกรรมสื่อเพื่อเปลี่ยนความเบื่อหน่ายในวรรณคดี | ผู้เรียนสามารถออกแบบแนวคิดโครงงานสื่อการสอนวรรณคดีไทยที่ตอบโจทย์ผู้เรียนรุ่นใหม่ได้ | นำเสนอแนวคิดโครงงาน (Pitching) รายบุคคลหรือรายกลุ่ม (ไม่เกิน 2 คน) ในหัวข้อ "วรรณคดีไทยไม่น่าเบื่อสำหรับนักเรียนประถม/มัธยม" ผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงขอบเขตงาน | <p><b>งานมอบหมาย</b> เอกสารเค้าโครงโครงงานส่งท้ายเทอม (5 คะแนน)</p> <p>ส่งเอกสารเสนอหัวข้อ รูปแบบสื่อ (เช่น หนังสือป๊อปอัปดิจิทัล หรือคลิปซีรีส์นำเสนอ) และแผนการดำเนินงาน</p> <p><b>Rubrics</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- แนวคิดมีความแปลกใหม่และสามารถแก้ปัญหาความเบื่อหน่ายได้จริง (3 คะแนน)</li> <li>- แผนการดำเนินงานมีความเป็นไปได้และชัดเจน (2 คะแนน)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | แบบฟอร์มเสนอเค้าโครงโครงงาน                    |
| 12         | ปฏิบัติการสร้างสรรค์โครงงานส่งท้ายเทอม (ระยะที่ 1)<br>การลงมือผลิตนวัตกรรมสื่อ                               | ผู้เรียนสามารถใช้ทักษะดิจิทัลที่เรียนมาทั้งหมดมาบูรณาการผลิตชิ้นงานโครงงานได้       | ลงมือปฏิบัติงานในห้องเรียนคอมพิวเตอร์ตามรูปแบบสื่อที่ตนเองเลือก อาจารย์ผู้สอนให้คำปรึกษาและช่วยแก้ปัญหาเชิงเทคนิคเป็นรายบุคคลหรือราย                                                    | เน้นการเก็บความคืบหน้าและให้คำปรึกษาในชั้นเรียน (ยังไม่มีเก็บคะแนนในสัปดาห์นี้)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ พร้อมโปรแกรมประยุกต์ |

| สัปดาห์ที่ | บทและหัวข้อ                                                                                                          | วัตถุประสงค์การเรียนรู้                                                                           | กิจกรรมการเรียนรู้ (4 คาบ)                                                                                                                                | งานมอบหมายและเกณฑ์การประเมิน (Rubrics)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | สื่อการสอน                       |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|            | และการแก้ปัญหาทางเทคนิค                                                                                              |                                                                                                   | กลุ่ม                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                  |
| 13         | การประเมินเพื่อพัฒนาและยกระดับคุณภาพผลงาน<br><br>กิจกรรม Peer Review เพื่อการปรับปรุงชิ้นงานโครงการ                  | ผู้เรียนสามารถวิพากษ์และให้ข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์ต่อผลงานของเพื่อนร่วมชั้นได้                   | นักศึกษานำเสนอความคืบหน้าของผลงานที่ผลิตไปแล้วประมาณ 70% ให้เพื่อนดู<br><br>จัดกิจกรรมสลับกันประเมินและเขียนข้อวิจารณ์เพื่อนำไปปรับปรุงชิ้นงานก่อนส่งจริง | กิจกรรมการประเมินโดยเพื่อน (Peer Review) (5 คะแนน)<br>ให้นักศึกษาทำหน้าที่เป็นผู้ประเมินผลงานของเพื่อนและให้ข้อเสนอแนะ<br><b>Rubrics</b><br>- การให้คำแนะนำเชิงวิชาการและเชิงเทคนิคที่เป็นประโยชน์และสร้างสรรค์ (5 คะแนน)                                                                                                                                                                        | แบบฟอร์มการประเมินผลงานโดยเพื่อน |
| 14         | การสร้าง Digital Resume เพื่อการวิชาชีพครูภาษาไทย<br><br>การรวบรวมแฟ้มผลงานดิจิทัลและการเตรียมความพร้อมเพื่อสอบบรรจุ | ผู้เรียนสามารถจัดทำเรซูเม่ดิจิทัลที่รวบรวมและสะท้อนผลงานเทคโนโลยีตลอดภาคเรียนได้อย่างเป็นมืออาชีพ | บรรยายโครงสร้างและองค์ประกอบของเรซูเม่สำหรับสมัครงานและสอบบรรจุครู<br><b>Workshop</b> คัดเลือกชิ้นงานเด่นในรายวิชามาจัดเลย์เอาต์หน้าเดียวใน Canva         | <b>ชิ้นงานเดี่ยว</b> Digital Resume สำหรับครูภาษาไทย (15 คะแนน)<br>จัดทำเรซูเม่จำนวน 1 หน้าเพื่อรวบรวมทักษะและผลงานเด่นในรายวิชา<br><b>Rubrics</b><br>- ความครบถ้วนของข้อมูลส่วนตัว ทักษะดิจิทัล และประวัติผลงาน (5 คะแนน)<br>- การจัดเลย์เอาต์และรูปแบบดูเป็นมืออาชีพ สะอาดตา และเหมาะสมกับวิชาชีพครู (5 คะแนน)<br>- การสะกดคำและการใช้ภาษาทางการมีความถูกต้องสมบูรณ์ (5 คะแนน)                 | ตัวอย่างเรซูเม่ครูรุ่นใหม่       |
| 15         | นำเสนอโครงงานสร้างสรรค์และสรุปภาพรวมรายวิชาการนำเสนอนวัตกรรมสื่อการสอนวรรณคดีไทยในฝัน                                | ผู้เรียนสามารถนำเสนอผลงานนวัตกรรมดิจิทัลของตนเองได้อย่างเป็นระบบและเป็นมืออาชีพ                   | นักศึกษานำเสนอผลงานฉบับสมบูรณ์<br>"วรรณคดีไทยไม่น่าเบื่อ" คนละหรือกลุ่มละ 5-7 นาที<br>ผู้สอนสรุปภาพรวมการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลสำหรับภาษาไทยในอนาคต  | <b>ชิ้นงานโครงงานส่งท้ายเทอม</b> (20 คะแนน)<br>ผลงานสื่อวิดีโอหรือหนังสือดิจิทัลนำเสนอวรรณคดีไทยฉบับสมบูรณ์<br><b>Rubrics</b><br>- รูปแบบสื่อมีความน่าสนใจ เข้าถึงง่าย และสามารถดึงดูดนักเรียนให้หันมาสนใจวรรณคดีได้จริง (7 คะแนน)<br>- เนื้อหาทางวรรณคดีมีความถูกต้องตามโครงเรื่องเดิมแต่มีความทันสมัยในการนำเสนอ (6 คะแนน)<br>- คุณภาพทางเทคนิคของสื่อมีความประณีต สวยงาม และสมบูรณ์ (7 คะแนน) | เครื่องขยายเสียงและระบบฉายภาพ    |