

บรรณานุกรม

- กรมศาสนา. พระบาลีวินัยปิฎก มหาวรรค (ปฐมภาค). (2530). กรุงเทพฯ : กรมศาสนา.
กองทุนสิ่งแวดล้อมวัฒนธรรม. (2548). ปาฐกถาของอานันท์ ปันยารชุน. [ออนไลน์]. ค้นจาก
<http://www.tei.or.th/cef/aboutus/abouts.html>. เมื่อ 18 มีนาคม 2548.
- กิจชัย จิตขจรวานิช. (2546). “ว่าด้วยความร่วมสมัย.” วารสารหน้าจั่ว. (19). หน้า 109-114.
_____. (2550). สถานะน่านายและการปรับตัวเพื่ออยู่แบบสบายของคนในท้องถิ่น. กรุงเทพฯ
: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- กฤษณ์ ปิตาทะสังข์, สมบัติ ประจัญสานต์, ปิยชนม์ สังข์ศักดิ์ และวิสาข์ แผงเวียง. (2560).
โครงการวิจัยสิ่งดึงดูดใจทางการท่องเที่ยวชุมชนโดยใช้ส้มเป็นฐาน กรณีศึกษา สิมวัดหนอง
บัวเจ้าป่า อำเภอสตึก จังหวัดบุรีรัมย์. บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- การุณย์ ศุภมิตรโยธิน และวารุณี หวัง. (2559). “คุณค่าของเรือนโคราชในทัศนคติของผู้อยู่อาศัย”.
วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. 15(2). หน้า 17-32.
- เกรียงไกร เกิดศิริ. (2535). “การจัดการและการแปลความหมายมรดกทางวัฒนธรรมเมืองโบราณ
พุกาม การคุกคามมรดกทางวัฒนธรรม และจินตนาการของผู้รับสาร”. วรรณคดี. กรุงเทพฯ : อุษาคเนย์. หน้า 108-139.
- คณะกรรมการฝ่ายประมวลเอกสารและจดหมายเหตุ. (2542). วัฒนธรรม พัฒนาการทาง
ประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์และภูมิปัญญาจังหวัดบุรีรัมย์. กรุงเทพฯ : กระทรวงมหาดไทย
กระทรวงศึกษาธิการและกรมศิลปากร.
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า วิทยาเขตเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง. (2525).
สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น. กรุงเทพฯ : การเคหะแห่งชาติ.
- โครงการสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนโดยพระประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. (2550).
“พระพุทธรูป” สารานุกรมสำหรับเยาวชน ฉบับเสริมการเรียนรู้ เล่ม 8. กรุงเทพฯ : ด่าน
สุทธการพิมพ์. หน้า 7-87.
_____. (2556). “วัดไทย”. สารานุกรมสำหรับเยาวชน ฉบับเสริมการเรียนรู้ เล่ม 19. กรุงเทพฯ
: ด่านสุทธการพิมพ์. หน้า 7-65.

บรรณานุกรม (ต่อ)

โครงการสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน โดยพระราชประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. (2560).

“สภาพแวดล้อมกับการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์”. สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนโดยพระราช
ประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เล่มที่ 18. [ออนไลน์]. ค้นจาก

[http://saranukromthai.or.th/sub/book/book.php?book=18&chap=1&page=t18-1-
infodetail03.html](http://saranukromthai.or.th/sub/book/book.php?book=18&chap=1&page=t18-1-infodetail03.html). เมื่อ 18 ตุลาคม 2560.

จังหวัดบุรีรัมย์. (2560). แผนที่จังหวัดบุรีรัมย์. [ออนไลน์]. ค้นจาก [http://www.buriram.go.th/
buriram_map/buriram_map.html](http://www.buriram.go.th/buriram_map/buriram_map.html). เมื่อ 13 กันยายน 2560.

_____. (2556). ข้อมูลทั่วไปของจังหวัดบุรีรัมย์. [ออนไลน์]. ค้นจาก [http://www.buriram.
go.th](http://www.buriram.go.th). เมื่อ 17 มกราคม 2559.

จารุจน์ กลิ่นดีป्ली. (2541). การประเมินศักยภาพของแหล่งท่องเที่ยวสำหรับการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ
กรณีศึกษา: อุทยานแห่งชาติไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี. ภาคนิพนธ์หลักสูตรการจัดการ
สิ่งแวดล้อม สำนักพัฒนาบัณฑิตศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์.

จารุวรรณ ธรรมวัตร. (2538). ภูมิปัญญาอีสาน. มหาสารคาม : โรงพิมพ์นางนวลออฟเซต.

จักรรถ (ม.ร.ว.) จิตรพงศ์. (2548). “สัมภาษณ์”. วารสารอาษา. (02 : 48-03 : 48). หน้า 99-101.

จังหวัดบุรีรัมย์. (2560). ยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัด พ.ศ. 2561- 2564. [ออนไลน์]. สืบค้นจาก
<http://www.buriram.go.th/> เมื่อ 26 กรกฎาคม 2560.

จำเนียร วรรัตน์ชัยพันธ์และคณะ. (2548). การกระจายอำนาจโอกาสและช่องว่างในการจัดการ
สิ่งแวดล้อมของท้องถิ่น. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://www.oep.go.th/>. เมื่อ 16
พฤษภาคม 2559.

ฉัตรทิพย์ นาถสุภา. (2553). เศรษฐกิจหมู่บ้านไทยในอดีต. (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพฯ : ด้านสุทธาการ
พิมพ์.

ชนินทร์ ทิพย์ภาส. (2543). ความเข้าใจสภาวะอากาศ อาคาร มนุษย์และแนวทางการออกแบบ
อาคารให้สบาย. กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้า
คุณทหารลาดกระบัง.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ชวลิต อธิปัตย์กุล. (2559). “ลิมอีसान : สังเขปรูปแบบพัฒนาการงานช่างสถาปัตยกรรมในอีसान”.
พัฒนาการของศิลปะในภาคอีสาน. อุตรธานี : โรงพิมพ์บ้านเหล่าการพิมพ์. หน้า 109-136.
- _____. (2558 ก). **ลิมรูปแบบฝีมือช่างฉนวน 161** หลังกับช่วงเวลาหนึ่งในภาคอีสาน. อุตรธานี :
 โรงพิมพ์บ้านเหล่าการพิมพ์.
- _____. (2558 ข). **ลิมฉนวนในอีसान : ความโยงใยพัฒนาการจากที่มาที่ไปและสิ้นสุดในห้วงมิติ
 เวลาบนภาคอีสานของประเทศไทย**. (พิมพ์ครั้งที่ 2). อุตรธานี : เต้า-โล้.
- _____. (2556). **แผนผังวัดและรูปแบบอุโบสถในประเทศไทยกับความเชื่อมโยงในลิมอีसान**.
 มหาสารคาม : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- _____. (2555). **ฮูปแต้มอีसान : มุมมองทางด้านประวัติศาสตร์ศิลปะพื้นถิ่นบนแผ่นดินอีसान**.
 อุตรธานี : เต้า-โล้.
- _____. (2553). “รูปแบบอุโบสถ ช่วง พ.ศ.2484-2510 ในจังหวัดอุตรธานี : กรณีศึกษากลุ่ม
 รูปแบบอิทธิพลช่างฉนวนและพื้นถิ่น”. **วารสารดำรงวิชาการ**. 9(1). หน้า 103-116.
- ชัชพรพล เพ็ญโฉม. (2560). **Praya Palazzo อีกครั้งกับความหมายและคุณค่าใหม่ของสถาปัตยกรรม
 จากอดีต**. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://www.tcdc.or.th/articles/design-creativity/15134/#Praya-Palazzo-อีกครั้งกับความหมายและคุณค่าใหม่ของสถาปัตยกรรมจากอดีต>. เมื่อ 31 กรกฎาคม 2560.
- ชาติรี ประกิตนนทการ. (2549). “ทุนนิยมสามัญชนชาตินิยมเจ้าของแนวคิดอนุรักษ์ของเอลิเซ่
 เมืองไทย”. **วารสารอาษา**. (04 : 49 -05 : 49). กรุงเทพฯ : สมาคมสถาปนิกสยามใน
 พระบรมราชูปถัมภ์. หน้า 88-97.
- _____. (2558). **สถาปัตยกรรมไทยหลังรัฐประหาร 19 กันยายน 49**. กรุงเทพฯ : อ่าน.
- ชาญวิทย์ สุขพร. (2558). “การวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมลิมอีसानที่ได้รับอิทธิพลจากช่างฉนวน”.
รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมะบวนทัศน์”. หน้า 147-
 164.
- ชาตรี อรรถจินดา. (2556). **โครงการศึกษารูปแบบสถาปัตยกรรมอุโบสถ วิหารและศาลาการเปรียญใน
 ภาคอีสาน**. **วารสารวิชาการโสมภูมิ**. 1(1). หน้า 243-252.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ชูพงษ์ ทองคำสมุทร. (2557). **ภาวะโลกร้อนกับการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน**. ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- ชำนาญ บุญญาพุทธิพงศ์. (2553). “ความเปลี่ยนแปลงของเขื่อนอีสาน”. **ภูมิปัญญาชาวบ้านสู่งานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น**. กรุงเทพฯ : พลัสเพลส.
- ทวัต อำไพพรรณ. (2550). “การศึกษาแนวทางการออกแบบศูนย์การเรียนรู้เนื้อหาด้านประวัติศาสตร์ชุมชน และ ศิลปวัฒนธรรมในพื้นที่ธนบุรีโดยการปรับประโยชน์ใช้สอยจากอาคารเก่าทรงคุณค่าและบูรณาการส่วนใหม่สถาปัตยกรรม”. **วารสารวิจัยและสาระสถาปัตยกรรม/การผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์**. 5(3). หน้า 53-67.
- ณวิทย์ อ่องแสงชัย. (2554). **โครงการการศึกษาทรัพยากรด้านสถาปัตยกรรม และวัฒนธรรมในเขตเทศบาลเมืองน่าน เพื่อพัฒนาศักยภาพการท่องเที่ยวโดยชุมชน**. เชียงใหม่ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- दनัย นิลสกุล. (2548). โบสถ์ดินดิบ วัดบ้านสนวนใน. **วารสารสัปดาห์วิทยาศาสตร์**. 20(2). หน้า 97-102.
- _____. (2546). **การอนุรักษ์ตึกดินในอีสานใต้**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิตสาขาวิชาสถาปัตยกรรม บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- दनัย นิลสกุล และนภดล ตั้งสกุล. (2559). “ปัจจัยที่ส่งผลต่อสำนึกในถิ่นที่ในย่านการค้าเก่าเมืองอุบลราชธานี”. **วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น**. 14(1). หน้า 41-57.
- ดวงนภา ศิลปสาย. (2552). “สถาปัตยกรรมพอเพียง กรณีศึกษา : สิมพื้นถิ่นอีสานในเขตวัฒนธรรมไทย-ลาว”. **วารสารอาษา**. (12 : 51-01 : 52). หน้า 90-105.
- ดวงนภา ศิลปสาย และคณะ. (2550). **โครงการศึกษาสิมพื้นถิ่นอีสานในเขตวัฒนธรรมไทย-ลาว**. นครราชสีมา : สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน นครราชสีมา.
- ดวงมณี ปิ่นแก้ว และชูพงษ์ ทองคำสมุทร. (2558). **ภูมิปัญญาในการปรับตัวและวิถีชีวิตในการสร้างสภาวะน่าสบายด้านอุณหภูมิในเรือนพื้นถิ่นอีสานตอนกลาง**. **วารสารวิชาการโสมภูมิ**. 2 (2). หน้า 239-253.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ตริ่งใจ บุรณสมภพ. (2539). การออกแบบอาคารที่มีประสิทธิภาพในการประหยัดพลังงาน. กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ตุลชัย ป่อทรัพย์ และคณะ. (2558). “มรดกวัฒนธรรมสองฝั่งโขง : สถาปัตยกรรมที่ได้รับอิทธิพล ตะวันตก จ.เชียงราย-เชียงใหม่ เชียงแสน”. สัมมนาวิชาการ เรื่อง “มรดกวัฒนธรรมสองฝั่งโขง : สถาปัตยกรรมที่ได้รับอิทธิพลตะวันตก ครั้งที่ 4. นครราชสีมา : มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครราชสีมา.
- ธนิต จินดาวณิก. (2540) อ้างถึงใน ฌภัทร ศรีวัฒนประยูร และคณะ. (2552). การศึกษาและวิเคราะห์พฤติกรรมการถ่ายเทความร้อนผ่านผนังของบ้านดิน. ปทุมธานี : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี.
- ธนิต จินดาวณิก. (2542). “สถาปัตยกรรมไทยกับการปรับเอนตามธรรมชาติ”. *Business & construction magazine*. 14(159). หน้า 45-51.
- ธนิศร์ เสถียรนาม และนภดล ตั้งสกุล. (2559). “พลวัตของรูปแบบบ้านเรือนในภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย”. *วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น*. 15(2). หน้า 1-16.
- ทวีศักดิ์ นพเกษร. (2548). *วิธีวิจัยเชิงคุณภาพเล่ม 1 : คู่มือปฏิบัติการวิจัยประยุกต์ เพื่อพัฒนาองค์กร ชุมชน สังคม*. นครราชสีมา : ชมรมพยาบาลชุมชนแห่งประเทศไทย.
- ทิวา ศุภจรรยา. (2527). *โครงการวิจัยทะเบียนตำแหน่งที่ตั้งชุมชนโบราณในประเทศไทย*. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เทศบาลเมืองบุรีรัมย์. (ม.ป.ป.). *ประวัติศาสตร์เมืองบุรีรัมย์*. ม.ป.ท.
- เทียนชัย ให้อศิริกุล. (2551). “หลักเมืองบุรีรัมย์ : สันนิษฐานการสร้าง”. *ประวัติศาสตร์เมืองบุรีรัมย์*. หน้า 126-140.
- ธาดา สุทธิธรรม. (2544 ก). *รูปแบบแผนผังชุมชนอีสานสายวัฒนธรรมไท*. ขอนแก่น : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- _____. (2544 ข). *ผังเมืองในประเทศไทย ผังชุมชนและการใช้ที่ดินสายอารยธรรมเขมรในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ*. ขอนแก่น : ขอนแก่นพิมพ์พัฒนา.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ธาดา สุทธิธรรม. (2554). การอนุรักษ์มรดกสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นอีสานในแนวทางการมีส่วนร่วม.
 ขอนแก่น : มูลนิธิภูมิปัญญา สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรมและศิลปะเอเชีย.
- ไพบัตย์ ภูชีสส์ชวกรณ์. (2554). “ลิมอีสาน...จากวาทกรรมถึงบทวิเคราะห์ : แผนผัง ที่ว่าง รูปด้าน
 รูปทรง และการดำรงอยู่”. วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและ
 สถาปัตยกรรมไทย. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. 7(ก.ย. 2553 - ส.ค.
 2554). หน้า 189-214.
- นฤมล สารการบริรักษ์. (2557). “สังขกรรมวิธีในจิตรกรรมฝาผนังวัดปทุมวนาราม”. วารสารหน้าจั่ว.
 11(3). หน้า 265-267.
- นภดล ตั้งสกุล และคณะ. (2558). “มรดกวัฒนธรรมสองฝั่งโขง : สถาปัตยกรรมที่ได้รับอิทธิพล
 ตะวันตก จ.นครพนม”. สัมมนาวิชาการ เรื่อง “มรดกวัฒนธรรมสองฝั่งโขง : สถาปัตยกรรมที่
 ได้รับอิทธิพลตะวันตก ครั้งที่ 4. นครราชสีมา : มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา.
- นิธิ เอียวศรีวงศ์. (2536). การศึกษาของชาติกับภูมิปัญญาท้องถิ่น. กรุงเทพฯ : อมรินทร์ พริ้นตริง.
- บัญชา นวนสาย และคณะ. (2556). “ประวัติศาสตร์การขยายตัวของชุมชนในเขตเทศบาลเมืองบุรีรัมย์
 ระหว่างปี พ.ศ. 2468-2550”. วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์. 8(1).
 หน้า 42-49.
- บุญทิศ ดวงจันทร์. (2551). “เรื่องน่ารู้ของเมืองบุรีรัมย์”. ประวัติศาสตร์เมืองบุรีรัมย์. หน้า 178-
 184.
- เบญจจา ยอดดำเนิน แอ็ดติกส์และคณะ. (2548). เบญจจา ยอดดำเนิน แอ็ดติกส์และคณะ. (บก.)
 การเลือกตัวอย่างในการศึกษาเชิงคุณภาพ. (พิมพ์ครั้งที่ 6). นครปฐม : สถาบันวิจัยประชากร
 และสังคม.
- ปรานอม ต้นสุขานันท์. (2559). การอนุรักษ์ชุมชนเมือง. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ปิ่นรัชฎ์ กาญจนรัชิตติและคณะ. (2542). โครงการอนุรักษ์พัฒนานครประวัติศาสตร์
 พระนครศรีอยุธยา. กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. (2542). “แนวคิดในการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมในสหรัฐอเมริกา”. การอนุรักษ์ศิลปะ
 สถาปัตยกรรมและวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ : สมาคมสถาปนิกสยามฯ. หน้า 3-66-3-75.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ปริญญา ชูแก้ว. (2556). การอนุรักษ์ชุมชนที่อยู่อาศัยดั้งเดิมของไทย: ประสบการณ์จากการทำงานภาคสนาม. กรุงเทพฯ : เบสท์ พรินติ้ง แอนด์ ดีไซน์.
- ปริญญา ชูแก้ว และณธทัย จันเสน. (2557). รายงานวิจัยการเก็บข้อมูลแบบพื้นถิ่นของเรือนแถวไม้สองชั้นเลขที่ 162 บริเวณชุมชนตลาดเก่าหัวตะเข้. กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- ปิยชนม์ สังข์ศักดิ์ดา, สมบัติ ประจัญสานต์, วิสาข์ แผงเวียง และกฤษณ์ ปิตาทะสังข์. (2559). โครงการวิจัยแนวทางการจัดการสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเพื่อการท่องเที่ยวโดยชุมชน จังหวัดบุรีรัมย์. บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- ปิยชนม์ สังข์ศักดิ์ดา, สมบัติ ประจัญสานต์, กฤษณ์ ปิตาทะสังข์ และวิสาข์ แผงเวียง. (2560). โครงการวิจัยการสำรวจสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภายใต้การเรียนรู้แบบบูรณาการ กรณีศึกษา สิมวัดกลางนางรอง จังหวัดบุรีรัมย์. บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- แผนที่บ้านแวง. (2560). [ออนไลน์]. ค้นจาก <https://www.google.co.th/maps/@15.575494,102.9707133,592m/data=!3m1!1e3?dcr=0>. เมื่อ 25 ตุลาคม 2560.
- แผนที่บ้านหนองหัวใหญ่. (2560). [ออนไลน์]. ค้นจาก <https://www.google.co.th/maps/@15.6565387,102.9038501,18.5z?dcr=0&hl=en>. เมื่อ 25 ตุลาคม 2560.
- พัชรินทร์ ศิริอำพันธ์กุล. (2551). “รถไฟกับการเข้ามาตั้งถิ่นฐานของคนจีนในจังหวัดบุรีรัมย์”. **ประวัติศาสตร์เมืองบุรีรัมย์**. หน้า 166-175.
- _____. (2540). **ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นบุรีรัมย์**. บุรีรัมย์ : สถาบันราชภัฏบุรีรัมย์.
- พระธรรมกิตติวงศ์ (ทองดี สุรเตโช). (2548). **พจนานุกรมเพื่อการศึกษาพุทธศาสน์ ชุดคำวัด**. กรุงเทพฯ : วัดราชโอรสาราม.
- พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตโต). (2533). **พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลศัพท์**. (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- พระบาลีวินัยปิฎก มหาวรรค (ปฐมภาค). (2530). กรุงเทพฯ : กรมศาสนา.
- พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตโต). (2558). **พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลศัพท์**. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://www.geocities.ws/tmchote/tpd-mcu/buddict/tig341.html>. เมื่อ 15 สิงหาคม 2558.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- พระธรรมปิฎก (ปยุตฺโต). (2538). **พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลศัพท์**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- พรรณชลัท สุริโยธิน และคณะ. (2540). “การวิเคราะห์สภาพภูมิอากาศเพื่อนำไปใช้ในการออกแบบอาคาร”. **สารศาสตร์**. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์. **คู่มือพัฒนาภูมิทัศน์เมืองเพื่อการท่องเที่ยว**. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- มนตรี ธนภัทรพรชัย. (2551). “แหล่งโบราณคดีเมืองบุรีรัมย์”. **ประวัติศาสตร์เมืองบุรีรัมย์**. หน้า 38-56.
- มหาวิทยาลัยศิลปากร. (ม.ป.ป.). **โครงการรักษาเอกลักษณ์ของสถาปัตยกรรมท้องถิ่นและสิ่งแวดล้อมเพื่อดึงดูดนักท่องเที่ยว จังหวัดเพชรบุรี**. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ยง บุญอารีย์ และชูพงษ์ ทองคำสมุทร. (2557). “หลักการทางวิทยาศาสตร์ของคติความเชื่อด้านที่ตั้งอาคารและสภาพแวดล้อม ในการก่อสร้างเรือนพักอาศัยพื้นที่อีสาน”. **วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น**. 13(1). หน้า 1-15.
- ยงธินศรี พิมลเสถียร. (2544). “สัมภาษณ์”. **วารสารอาษา**. (02 : 44). หน้า 40-41.
- _____. (2544). “พื้นที่อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมเมืองเก่าภูเก็ต”. **วารสารอาษา**. (02 : 44). หน้า 21-25.
- _____. (2556). **การปรับปรุงฟื้นฟูเมืองและการอนุรักษ์เมือง**. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- ระวีวรรณ โอหารรัตน์มณี. (2557). **รูปแบบบ้านเรือนของกลุ่มชาติพันธุ์ในอุษาคเนย์**. (พิมพ์ครั้งที่ 2). เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- เร่งฟื้นฟูสิ่งแวดล้อมศิลปกรรม วางแผนจัดการก่อนเสียหายหมดถึงชุมชนร่วมรักษาสมบัติชาติ. (2548, กุมภาพันธ์ 11). **ไทยรัฐ**. หน้า 15.
- รุ่งรัตน์ หัตถกรรม. (2545). **แนวทางการพัฒนาหมู่บ้านท่องเที่ยวไหม ตำบลนาโพธิ์ อำเภอนาโพธิ์ จังหวัดบุรีรัมย์ เป็นแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม**. รายงานการค้นคว้าอิสระบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง. (2559). “คติความเชื่อและหน้าที่อันหลากหลายของหลักหินทวารวดีอีสาน: สังเขปรูปแบบพัฒนาการงานช่างสถาปัตยกรรมในอีสาน”. **พัฒนาการของศิลปะในภาคอีสาน**. อุดรธานี : โรงพิมพ์บ้านเหล่าการพิมพ์. หน้า 43-64.
- ลักษณะไทย. (2559). **การสร้างอุโบสถ**. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://www.laksanathai.com/book2/p380.aspx>. เมื่อ 27 มกราคม 2559.
- วงเดือน ทองเขียว. (2545). **ความเชื่อเรื่องบุญและพิธีกรรมเกี่ยวกับอุโบสถของชาวพุทธในเขตจังหวัดสุพรรณบุรี**. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาไทยคดีศึกษา. นครปฐม : สถาบันราชภัฏนครปฐม.
- วาทัญญู ณ ถลาง. (2544). “สัมภาษณ์”. **วารสารอาษา**. (02 :44). หน้า 36-37.
- วรรณิ์ สาทิพย์จันทร์ และสมบัติ ประจัญสานต์. (2555). **การศึกษารูปแบบบ้านพักอาศัยสี่กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดบุรีรัมย์**. งานวิจัยทางสถาปัตยกรรมสาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม. บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- วสันต ยอดอ้อม. (2545). **ลิมพื้นถิ่นในเขตภาคอีสานตอนบน**. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- วสุ โปชะยนันท์. (2552). **โบราณสถาน เกณฑ์ในการพิจารณาคุณค่าจากลักษณะแห่งการก่อสร้าง**. [ออนไลน์]. ค้นจาก [http:// vasuposh.blogspot.com/search/label/ลักษณะการก่อสร้าง](http://vasuposh.blogspot.com/search/label/ลักษณะการก่อสร้าง). เมื่อ 31 กรกฎาคม 2559.
- _____. (2560). “ทำอย่างไรให้ Built to Last”. **นิตยสารคิด**. 8(12). หน้า 28-32.
- วันดี พินิจวรสิน. (2548). “คุณค่าและความหมายทางวัฒนธรรมของบ้านไทยพื้นถิ่น”. **วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรมไทย**. 2(3). หน้า 28-37.
- วารุณี หวัง, ทรงยศ วีระทวีมาศ และกุลศรี ตั้งสกุล. “ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นในลุ่มน้ำโขงใหญ่ จังหวัดกาฬสินธุ์ และแนวทางการอนุรักษ์”. **วารสารสังคมลุ่มน้ำโขง**. 8(3). หน้า 103-119.
- วิเชียร สุวรรณรัตน์. (2537). **ภูมิอากาศวิทยาและการออกแบบสถาปัตยกรรม**. กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง.
- _____. (2544). “คติการสร้างพระอุโบสถในประเทศไทย”. **วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมวิชาการ**. 3. หน้า 47-59.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- วิรุจ กิจนันท์วิวัฒน์. (2549). จุดเริ่มต้นของการพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนของประเทศไทย. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://www.ttresearch.org>. เมื่อ 21 มิถุนายน 2549.
- วิโรฒ ศรีสุโร. (2547). “วิกฤตสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในดินแดนอีสาน”. วารสารอีสานศึกษา. 2(ตุลาคม-ธันวาคม). หน้า 9-15.
- _____. (2536). **ลิมอีสาน**. กรุงเทพฯ : มุลนิธิโตโยต้า.
- วิโรฒ ศรีสุโร. อ้างถึงใน Tormato (นามแฝง). (2558). **สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น**. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://vernaculararchi.blogspot.com/2015/03/vernacular-architecture.html>. เมื่อ 9 ตุลาคม 2560.
- วิโรฒ ศรีสุโรและคณะ. (2540). **หลากหลายนิเวศ นฤมิตรกรรมอีสาน สถาปัตยกรรมอีสาน**. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วิทยาลัยครูบุรีรัมย์. (ม.ป.ป.). **สถาปัตยกรรมท้องถิ่นจังหวัดบุรีรัมย์**. บุรีรัมย์ : เรวัตการพิมพ์.
- วิภาดา ชาทินันท์. (2538). **แนวทางการอนุรักษ์อาคารพักอาศัยที่ได้รับอิทธิพลตะวันตก ในช่วงรัชกาลที่ 5-7 : กรณีศึกษาบ้านมนังคศิลา**. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วิวัฒน์ เตมีย์พันธ์. (2530). “แนวทางการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น”. **สถาปัตยกรรมอีสาน**. เอกสารประกอบการสัมมนาเอกลักษณ์สถาปัตยกรรมอีสาน. ขอนแก่น : สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์. หน้า 117-127.
- _____. (2544). “สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น: ฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมกับการออกแบบปัจจุบัน และความหมายของที่อยู่อาศัยตามโลกทัศน์ล้านนาโบราณ”. **ความหลากหลายของเรือนพื้นถิ่นไทย**. กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. หน้า 6-23.
- _____. (2553). “แนวทางการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น”. **ภูมิปัญญาชาวบ้านสู่งานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น**. กรุงเทพฯ : พลัสเพลส.
- วิวัฒน์ เตมีย์พันธ์. (2554). **แนวทางการศึกษาค้นคว้าสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น**. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://kongrata.blogspot.com/2011/08/blog-post.html>. เมื่อ 27 กันยายน 2560.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- วิสาข์ แฝงเวียงและคณะ. (2557). **โครงการวิจัยพัฒนาสื่อสารสนเทศชุดความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการออกแบบอุโบสถพื้นถิ่นที่สร้างสภาวะสบาย : กรณีศึกษา อุโบสถในจังหวัดบุรีรัมย์.**
บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- วีรพันธุ์ ชินวัตร. (2547). “คิดตั้ง ๆ : ใครว่า “เก่า” อยู่กับ “ใหม่” ไม่ได้?”. **วารสารอาษา.** (02 : 47-03 : 47). หน้า 102-105.
- ศักดิ์ชัย สายสิงห์. (2555). **เจตีย์ พระพุทธรูป ฐูปแต้ม สิม ศิลปะลาวและอีสาน.** กรุงเทพฯ : มิวเซียมเพลส.
- ศิวาวัดน์ ชะบังรัมย์ และสมบัติ ประจัญสานต์. (2560). **รูปแบบเรือนไทย-เขมร กรณีศึกษา บ้านสวนนอก และบ้านสวนใน ตำบลสวน อำเภอยางชุมน้อย จังหวัดบุรีรัมย์.** งานวิจัยทางสถาปัตยกรรมสาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม. **บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.**
- ศิริวัฒน์ สาระเขตต์ และคณะ. (2558). “มรดกวัฒนธรรมสองฝั่งโขง : สถาปัตยกรรมที่ได้รับอิทธิพลตะวันตก จ.หนองคาย - นครหลวงเวียงจันทน์”. **สัมมนาวิชาการ เรื่อง “มรดกวัฒนธรรมสองฝั่งโขง : สถาปัตยกรรมที่ได้รับอิทธิพลตะวันตก ครั้งที่ 4.** นครราชสีมา : มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา.
- ศิวพร ณ ถกลาง. (2559). **คติชนสร้างสรรค์ บทสังเคราะห์และทฤษฎี.** กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.
- ศรีศักร วัลลิโภดม. (2537). **เรือนไทย บ้านไทย.** กรุงเทพฯ : กองประชาสัมพันธ์ การเคหะแห่งชาติ.
- _____. (2558). “อีสานที่ข้าพเจ้ารู้จัก : ดงพญาเย็น”. **เมืองโบราณ.** 41(2). หน้า 7-10.
- _____. (2558). “เมืองฝ้าย นครรัฐในมุลเทศะ”. **เมืองโบราณ.** 41(2). หน้า 36-52.
- ศุภชัย ชัยจันทร์. (2546). **จิตวิญญาณแห่งสถานที่ในการออกแบบศาลาชุมชนอีสาน.** วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิตศึกษาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม บัณฑิตวิทยาลัย. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- สามารถ จันทร์สุรย์. (2536). **ภูมิปัญญาชาวบ้าน ภูมิปัญญาชาวบ้านกับการพัฒนาชนบท.** เล่ม 1. กรุงเทพฯ : อัมรินทร์พรินติ้งกรุ๊ป.
- สภาวัฒนธรรมอำเภอบุรีรัมย์. (2543). **วัฒนธรรมเมืองบุรีรัมย์.** นครราชสีมา : สมบูรณ์การพิมพ์.
- สมคิด จิระทัศน์กุล. (2559). **อภิธานศัพท์ช่างสถาปัตยกรรมไทย.** เล่ม 3 องค์ประกอบส่วนเรือน. กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- สมคิด จิระทัศนกุล. (2543). **วัด : พุทธศาสนสถาปัตยกรรมไทย**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- สมคิด จิระทัศนกุล และคณะ. (2550). **รูปแบบทางสถาปัตยกรรมของวัดในพระพุทธศาสนาในชุมชนท้องถิ่น**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- สมใจ นิมเล็ก. (2549). “**สิม : สถาปัตยกรรมอีสาน**.” **วารสารหน้าจั่ว : ฉบับประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย**. 4(กันยายน). หน้า 17-33.
- _____. (2547). **อุโบสถสถาปัตยกรรมไทย**. กรุงเทพฯ : เมืองโบราณ.
- สมบัติ ประจัญตานต์. (2561). **9 วัด 9 อุโบสถพื้นถิ่นจังหวัดบุรีรัมย์**. บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- _____. (2560). “**การกำหนดขนาดพื้นที่สังฆกรรมตามพุทธบัญญัติ**”. เอกสารการประชุมวิชาการระดับชาติ โสมภูมิ ครั้งที่ 3 ภูมิปัญญาสู่อนาคต: Wisdom for the Future เครือข่ายสถาบันการศึกษาด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ 8 สถาบัน. หน้า 109-120.
- _____. (2559). **โครงการวิจัยภูมิปัญญาการกำหนดพื้นที่ภายในสิมอีสาน**. เสนอต่อ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.). บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- _____. (2558). “**แนวทางสภาพแวดล้อมและที่พักอาศัยที่เป็นมิตรของผู้สูงอายุในพื้นที่ลำน้ำห้วยจรเข้มาก จังหวัดบุรีรัมย์**”. รายงานสืบเนื่องการประชุมเสนอผลงานวิจัยระดับชาติและนานาชาติ พ.ศ. 2558 (National and International Research Conference 2015 : NIRC2015). มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ร่วมกับสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.). หน้า 563-570.
- _____. (2555). **สภาพการอนุรักษ์อุโบสถพื้นถิ่นในจังหวัดบุรีรัมย์**. รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการ ประจำปี พ.ศ.2555 สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาร่วมกับมหาวิทยาลัยขอนแก่น. ขอนแก่น : โรงพิมพ์คลังนานาวิทยา. หน้า 173.
- _____. (2549). **การศึกษาสภาพการอนุรักษ์อุโบสถพื้นถิ่น ในจังหวัดบุรีรัมย์**. บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- สมบัติ ประจัญตานต์, ดนัย นิลสกุล และจักรกริช พรหมราชภูร์. (2550). **โครงการวิจัยแนวทางการจัดการภูมิสถาปัตยกรรมทางการท่องเที่ยวในเขตอีสานใต้**. บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- สมบัติ ประจัญตานต์, วิสาข์ แผงเวียง และพิพัฒน์ ประจัญตานต์. (2556). **โครงการวิจัยภูมิปัญญาท้องถิ่นในการออกแบบอุโบสถพื้นถิ่นที่สร้างสภาวะสบาย : กรณีศึกษาอุโบสถในจังหวัดบุรีรัมย์**. บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- _____. (2558). **โครงการวิจัยภูมิปัญญาท้องถิ่นในการวางทิศทางลมอีสาน : กรณีศึกษาจังหวัดบุรีรัมย์**. บุรีรัมย์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.
- สมบัติ ประจัญตานต์ และคณะ. (2559). “เรียนนอกห้อง : กระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการเพื่อศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น”. **วารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่**. 8(3 กรกฎาคม - กันยายน 2559). หน้า 50-67.
- สมบัติ ประจัญตานต์, วิสาข์ แผงเวียง และพิพัฒน์ ประจัญตานต์. (2559 ก). “สภาวะน่าสบายในสิมวัดหนองบัวเจ้าป่า”. **วารสารพื้นถิ่นโขง ซี มูล**. 3(กันยายน-ธันวาคม). หน้า 331-338.
- _____. (2559 ข). “สภาวะน่าสบายในสิมอีสาน”. **วารสารวิชาการ AJNU ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร**. 7(2). หน้า 1-10.
- สมมาตร ผลเกิด. (2551). “ประวัติศาสตร์และโบราณคดีบุรีรัมย์”. **ประวัติศาสตร์เมืองบุรีรัมย์**. หน้า 58-101.
- _____. (2538). **วิถีครอบครัวและชุมชนชาติพันธุ์ไทยส่วย บ้านดงกระทิง ต.บ้านด่าน อ.เมืองจ.บุรีรัมย์**. บุรีรัมย์ : สถาบันราชภัฏบุรีรัมย์.
- สมมาตร ผลเกิดและคณะ. (2547). **การวิจัยและพัฒนาเครือข่ายและส่งเสริมการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน : กรณีศึกษาชุมชนบ้านโคกเมือง ตำบลจระเข้มาก อำเภอประโคนชัย จังหวัดบุรีรัมย์**. เสนอต่อ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา.
- สมศักดิ์ สุขวงศ์. (2546). **สัมภาษณ์**. การออกแบบอย่างยั่งยืน. กรุงเทพฯ : โอ เอส พริ้นติ้งเฮาส์.
- สรเชต วรคามวิชัย. (2532). **ชุมชนโบราณในจังหวัดบุรีรัมย์**. บุรีรัมย์ : หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดบุรีรัมย์.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- สรเชต วรคามวิชัย. (2541). **ชุมชนโบราณในบุรีรัมย์**. บุรีรัมย์ : สำนักนโยบายและแผนสิ่งแวดล้อม กระทรวงวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม.
- _____. (2551). “บุรีรัมย์ก่อนเป็นบุรีรัมย์”. **ประวัติศาสตร์เมืองบุรีรัมย์**. หน้า 20-35.
- สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์. (2560). **อาคารอนุรักษ์ดีเด่น**. [ออนไลน์]. ค้นจาก [http:// asa.or.th](http://asa.or.th). เมื่อ 27 กันยายน 2560.
- สรรสุดา เจียมจิต. (2548). **การประเมินสถานะน่าสบายในอาคารสถาปัตยกรรมไทยในภูมิภาคเขตร้อนชื้น**. วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สิทธิพร ภิรมย์รัตน์. (2547). “การอนุรักษ์ชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม : แนวคิด หลักการและผลการปฏิบัติ”. **วารสารหน้าจั่ว**. 20 (ก.ย.2546-ส.ค.2547). หน้า 40-56.
- สุจิตต์ วงษ์เทศ. (2549). **ปลั่งลาว ชาวอีสานมาจากไหน?**. กรุงเทพฯ : มติชน.
- _____. (2553). **บุรีรัมย์มาจากไหน?**. กรุงเทพฯ : แม่คำผาง.
- _____. (2558). **โคราชของเรา**. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : มติชน.
- สุชีพ ปุณฺณานุกาพ. (2539). **พระไตรปิฎกสำหรับประชาชน เล่ม 2**. (พิมพ์ครั้งที่ 16). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาจุฬาราชวิทยาลัย.
- สุทัศน์ กองทรัพย์. (2541). **รายงานการวิจัยวิถีชีวิตวิถีความคิดช่างไทย-เขมรอีสานใต้**. สุรินทร์: สถาบันราชภัฏสุรินทร์.
- สุนทร ตูลยะสุข. (2530). “ชุมชนชนบทและบ้านชนบทภาคอีสาน”. **สถาปัตยกรรมอีสาน**. เอกสารประกอบการสัมมนาของกรมการสถาปนิกอีสาน ณ โรงแรมโฆษะ จังหวัดขอนแก่น. หน้า 29-54.
- สุนทร บุญญาธิการ. (2542). **เทคนิคการออกแบบบ้านประหยัดพลังงานเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดีกว่า**. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุภาวดี เชื้อพราหมณ์ และอรศิริ ปาณินท์. (2556). “การอ่าน ความเปลี่ยนแปลงและหลากหลาย ของชุมชนและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น1”. **วารสารสังคmlุ่มน้ำโขง**. 9 (มกราคม-เมษายน). หน้า 131-154.
- สุภีร์ สมอนา. (2559). **สังคมหาวิทยาลัยอีสาน**. อุตรธานี : ศักดิ์ศรีอักษรการพิมพ์.
- สุมาลี เอกชนนิยม. (2548). **อุปแต้มในลิมอีสาน งานศิลป์สองฝั่งโขง**. กรุงเทพฯ : มติชน.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- สุมิตร สุวรรณ. (2553). การวิจัยเชิงคุณภาพ. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://pirun.ku.ac.th/~fedusmsw/Quali2.doc>. เมื่อ 16 กันยายน 2553.
- สุเมธ ชุมสาย ณ อยุธยา. (2529). **น้ำ บ่อเกิดแห่งวัฒนธรรมไทย**. กรุงเทพฯ : เอ็น เอส พี พรินต์ติ้งกรุ๊ป.
- สุวิทย์ จิระมณี. (2530). “ประเพณี คติความเชื่อมีอิทธิพลต่องานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นอีสาน”.
- สถาปัตยกรรมอีสาน**. เอกสารประกอบการสัมมนาของกรมการสถาปนาปนิทอีสาน. หน้า 1-7.
- _____. (2544). “สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นอีสาน (สายวัฒนธรรมไทย-ลาว)”. **ความหลากหลายของเรือนพื้นถิ่นไทย**. กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. หน้า 216-223.
- _____. (2545). **ศิลปสถาปัตยกรรมอีสานในวัฒนธรรมไทย-ลาว**. ชลบุรี : มหาวิทยาลัยบูรพา.
- สุวิทย์ ชีรสาดวัต. (2558). “ผลกระทบของทางรถไฟในอีสานใต้ (พ.ศ. 2443-2503)”. **เศรษฐกิจและวัฒนธรรมชุมชนอีสานใต้**. กรุงเทพฯ : ด้านสุทธาการพิมพ์.
- สุรสวัสดิ์ (มล.) สุขสวัสดิ์. (2545). การศึกษาเปรียบเทียบแนวทางการอนุรักษ์เรือนไม้พื้นถิ่นภาคเหนือของไทยกับญี่ปุ่น. **วารสารอาษา**. (06 : 45-07 : 45). หน้า 67-73.
- สุรียา รักการศิลป์ (บรรณาธิการ). (2558). **เศรษฐกิจและวัฒนธรรมชุมชนอีสานใต้**. กรุงเทพฯ : ด้านสุทธาการพิมพ์.
- สุรียัน วิสัย และคณะ. (2541). **ภูมิปัญญาชาวบ้านเขตอีสานใต้**. บุรีรัมย์ : สถาบันราชภัฏบุรีรัมย์.
- แสง จันทร์งาม. (2539). **พระไตรปิฎกสำหรับประชาชน เล่ม 2**. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรมและคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. (2549). **แนวทางการจัดการภูมิทัศน์วัฒนธรรม**. กรุงเทพฯ : อมรินทร์พรินต์ติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง.
- สำนักงานจังหวัดภูเก็ต. (2548). **โครงการปรับปรุงย่านเมืองเก่าถนนกลาง**. [ออนไลน์]. ค้นจาก http://www.phuketcity.go.th/html/oldphuket/pm_sino.html. เมื่อ 2 มีนาคม 2548.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- สำนักงานสถิติแห่งชาติ. (2559). สถานการณ์ท่องเที่ยวของจังหวัดบุรีรัมย์. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://www.nso.go.th/sites/2014>. เมื่อ 26 กรกฎาคม 2560.
- หน่วยอนุรักษ์ศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดบุรีรัมย์. (2533). สถาปัตยกรรมท้องถิ่นจังหวัดบุรีรัมย์. บุรีรัมย์ : เรวัตการพิมพ์.
- อนุวิทย์ เจริญศุภกุล. (2528). “แผนภาพตัวแบบการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในประเทศไทย”. วารสารหน้าจั่ว. 5 (1). หน้า 43-54.
- อภิศักดิ์ โสมอินทร์. (2537). โลกทัศน์อีสาน. (พิมพ์ครั้งที่ 2). มหาสารคาม : อภิชาติการพิมพ์.
- อมรา พงศาพิชญ์. (2546). คู่มือการวิจัยเชิงคุณภาพเพื่องานพัฒนา. (พิมพ์ครั้งที่ 4). อุทัย ดุลยเกษม. (บก.). ขอนแก่น : สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- อรศิริ ปาณินท์. (2543). ปัญญาสร้างสรรค์ในเรือนพื้นถิ่นอุษาคเนย์ กรณีศึกษา ไทย ลาว อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ ผ่านที่ว่าง มวล ชีวิต. กรุงเทพฯ : เจ. พรินท์.
- _____. (2541). เรือนพื้นถิ่นละแวกเกาะเมืองพระนครศรีอยุธยา. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- _____. (2541). “ศักยภาพในการคงอยู่ของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น.” วารสารสารศาสตร์สถาปัตย์. (02 :41). หน้า 22-39.
- _____. (2540). การศึกษาหมู่บ้าน บ้านและเทคโนโลยีการก่อสร้างของหมู่บ้านจีนฮ่อในเขตจังหวัดแม่ฮ่องสอน. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- _____. (2529). “การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม.” วารสารหน้าจั่ว. 5(ปีการศึกษา 2528). หน้า 63-78.
- อานนท์ ศักดิ์วีระวิทย์ และคณะ. (2558). “มรดกวัฒนธรรมสองฝั่งโขง : สถาปัตยกรรมที่ได้รับอิทธิพลตะวันตก จ.แพร่ จ.น่าน-หลวงพระบาง”. สัมมนาวิชาการ เรื่อง “มรดกวัฒนธรรมสองฝั่งโขง : สถาปัตยกรรมที่ได้รับอิทธิพลตะวันตก ครั้งที่ 4. นครราชสีมา : มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา.
- ไอโคโมส. (2550). กฎบัตรอิโคโมสว่าด้วยการสื่อความหมายและการนำเสนอ แหล่งมรดกวัฒนธรรม. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://www.icomosthai.org>. เมื่อ 21 มิถุนายน 2554.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- อีโคโมส. (2542). **กฎบัตรระหว่างประเทศว่าด้วยเรื่องการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม**. [ออนไลน์]. ค้นจาก <http://www.icomosthai.org>. เมื่อ 21 มิถุนายน 2554.
- อุดม บัวศรี. (2547). **สูปแต้มสินไซ**. ขอนแก่น : ธนาคารแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคตะวันออกเฉียงเหนือ.
- อุ๋ทอง ประศาสน์วินิจฉัย. (2553). **ลิมม่วนซิ่น**. นครปฐม : คณะบุคคลบ้านเรียนน้ำริน.
- เอกวิทย์ ณ ถกลาง. (2536). **ภูมิปัญญาสี่ภาค**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- _____. (2544). **ภูมิปัญญาชาวบ้านกับกระบวนการเรียนรู้ และการปรับตัวของชาวบ้านไทย : ภาพรวมภูมิปัญญาไทย**. กรุงเทพฯ : อัมรินทร์.
- อำนวยการ ขำปรางค์. (2543). **วิทยาศาสตร์กับพระพุทธศาสนา**. เพชรบุรี : สถาบันราชภัฏเพชรบุรี.
- Burns, Wilfred. (1963). **The Technique of Urban Renewal**. London : Leonard Hill Books Ltd.
- Carsten, J. and Hugh-Jones, S. (1995). **Introduction in About the house : Levi-Strauss and beyond**, eds.J. Cambridge : Cambridge University Press.
- Chapin, F. Stuart, Jr. and Kaiser, J. Edward. (1979). **Urban Land Use Planning**. 3rd ed. Chicago : University of Illinois Press.
- Chapin, F. Stuart, Jr. et. al. (1995). **Urban Land Use Planning**. (4th ed). Chicago : University of Illinois Press.
- Csikszentmihayi, M. and Rochberg-Halton, E. (1981). **The meaning of things : Domestic symbols and the self**. Cambridge : Cambridge University Press.
- Cohen, Nahoum. (1999). "Methodology". in **Urban Conservation Massachusetts**. New York : The MIT Press. p. 266-270.
- Feilden, M. Bernard & Jokilehto, Jukka. (1998). **Management Guidelines for World Cultural Heritage Sites**. (2nd ed). Rome : ICCROM.
- Fitch, James Marston. (2001). **Historic Preservation : Curatorial Management of the Built World**. (5th ed). Virginia : University Press of Virginia.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ICOMOS Thai. (2011). **Thailand Charter on Culture Heritage Management**. Source : <http://www.icomosthai.org/>. September 12, 2011.
- _____. (2015). **Newsletter No.11 : Interpretation**. Source : <http://www.icomosthai.org/>. December 3, 2013.
- Manley, Sanra and Guise, Richavol. (1998). “Conservation in the Built Environment.” in **Introducing Urban Design : Interventions and Response**. p.64-86.
- Sanoff, Henry. (1978). **Designing With Community Participation**. Pennsylvania : Dowden, Hutchinson & Ross.
- Sombat Prajongsant, Visar Feangwiang, Pipat Prajongsan. (2015). “ Local Wisdom in Designing Vernacular Buddhist Holy Temples that Creating the Thermal Comfort : case study of Khun Kong temple’s Sim in Nang Rong district, BuriRam province ” in **KKU International Journal of Humanities and Social Sciences**. 5(1 January-April). p. 31-47.
- Tyler, Norman. (2000). **Historic Preservation : An introduction to Its History, Principles, and Practices**. New York : W.W. Norton & Company.