

คำนำ

การสำรวจสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ถือเป็นขั้นตอนสำคัญในกระบวนการศึกษา ค้นคว้าด้านงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ซึ่งนักศึกษาสาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมต้องประมวลความรู้ ความเข้าใจ ทักษะฝีมือที่สะสมเป็นมวลประสบการณ์จากการศึกษาในรายวิชาต่าง ๆ เพื่อลงพื้นที่ในท้องถิ่น ทำการสำรวจภาคสนามโดยการรังวัดขนาดของอาคาร ร่างภาพ บันทึกภาพ และจัดทำแบบทางสถาปัตยกรรม นอกจากนี้ยังต้องอาศัยวิธีการรวบรวมข้อมูลจากแหล่งข้อมูลปฐมภูมิ ทั้งการสัมภาษณ์ การสอบถาม การสนทนากลุ่ม หรือการจัดเวทีระดมสมอง หรือจากการรวบรวมข้อมูลจากแหล่งข้อมูลทุติยภูมิ ได้แก่ แผนที่ ภาพถ่ายทางอากาศ เอกสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับบริบทของชุมชนที่ส่งผลกระทบต่อารก่อรูป และประวัติความเป็นมาของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเพื่อนำมาเรียบเรียง วิเคราะห์ ประมวลเป็นรายงานการศึกษา ซึ่งในการสำรวนั้นต้องอาศัยทั้งการวางแผนการทำงานที่เป็นระเบียบแบบแผน ความสามารถคิดวิเคราะห์ ความสามารถคิดเชิงสร้างสรรค์นำเสนอทางสถาปัตยกรรมด้วยสื่อการนำเสนอ เรียบเรียงเป็นเอกสารรายงานเพื่อเผยแพร่ รวมถึงการสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการขอความอนุเคราะห์เพื่อรวบรวมข้อมูลหรือการสัมภาษณ์จากบุคคลที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งการพัฒนาบุคลิกภาพในการนำเสนอผลงานให้อาจารย์และชุมชนรับฟัง ดังนั้น เอกสารคำสอนรายวิชา 5554904 งานสำรวจสถาปัตยกรรมท้องถิ่นนี้ ได้แบ่งเนื้อหาไว้ 8 หัวข้อเรื่อง โดยมุ่งเน้นให้นักศึกษาผู้อ่านมีความรู้ความเข้าใจเนื้อหาและสามารถศึกษาสำรวจและจัดทำรายงานการศึกษสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นได้อย่างมีคุณภาพ

ทั้งนี้ ผู้อ่านควรได้ศึกษารายละเอียดแต่ละหัวข้อเรื่องจากเอกสาร หนังสือ ตำราหรือแหล่งค้นคว้าอื่น เพื่อความสมบูรณ์ครอบคลุมของเนื้อหาและหวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารคำสอนนี้คงอำนวยประโยชน์ต่อการเรียนการสอนและการดำเนินการงานสำรวจสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นตามสมควร หากท่านที่นำไปใช้แล้วมีข้อเสนอแนะใดที่เป็นประโยชน์ ผู้เขียนยินดีน้อมรับเพื่อการปรับปรุงและขอขอบคุณในความอนุเคราะห์นั้น ณ โอกาสนี้

สมบัติ ประจัญสานต์

มกราคม พ.ศ. 2561

สารบัญ

หน้า

คำนำ	(1)
สารบัญ	(3)
สารบัญภาพ	(7)
สารบัญตาราง	(13)
แผนบริหารการสอนประจำรายวิชา.....	1
แผนบริหารการสอนประจำบทที่ 1	11
บทที่ 1 ความหมายและประเภทของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	15
ความหมายของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	15
สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประเภทเรือนพักอาศัยในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ.....	19
สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประเภทศาสนาคารในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	26
สถานภาพการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในจังหวัดบุรีรัมย์	36
สรุป	47
คำถามท้ายบท	48
เอกสารอ้างอิง.....	49
แผนบริหารการสอนประจำบทที่ 2	53
บทที่ 2 การศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น.....	55
การศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในแนวกว้าง	55
การศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในแนวลึก	61
วิธีการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น.....	63
สรุป	80
คำถามท้ายบท	80
เอกสารอ้างอิง	83

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
แผนบริหารการสอนประจำบทที่ 3	85
บทที่ 3 คุณค่าของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น.....	89
คุณค่าของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	89
ขอบเขตของคุณค่าของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น.....	93
การประเมินคุณค่าของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	98
สรุป	104
คำถามท้ายบท	105
เอกสารอ้างอิง.....	107
แผนบริหารการสอนประจำบทที่ 4	113
บทที่ 4 การสำรวจสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น.....	113
การเก็บข้อมูลทางสถาปัตยกรรมแบบพื้นถิ่น	118
การสำรวจเพื่อศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	122
อุปกรณ์ที่ใช้ในการสำรวจสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	123
การรวบรวมข้อมูล.....	134
สรุป	134
คำถามท้ายบท	134
เอกสารอ้างอิง.....	135
แผนบริหารการสอนประจำบทที่ 5	137
บทที่ 5 รูปแบบ โครงสร้างและวัสดุของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	139
องค์ประกอบของเรือนพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไทยเขมร	139
รูปแบบของเรือนพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไทยเขมร	142
องค์ประกอบของเรือนพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไทยลาว	147
รูปแบบของเรือนพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไทยลาว	148
โครงสร้างและวัสดุของเรือนพื้นถิ่น.....	151
สรุป	160
คำถามท้ายบท	161

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
เอกสารอ้างอิง.....	163
แผนบริหารการสอนประจำบทที่ 6	165
บทที่ 6 รูปแบบ โครงสร้างและวัสดุของอุโบสถพื้นถิ่น	167
องค์ประกอบของอุโบสถพื้นถิ่น	167
รูปแบบของอุโบสถพื้นถิ่น.....	169
โครงสร้างและวัสดุของอุโบสถพื้นถิ่น.....	185
สรุป	193
คำถามท้ายบท	193
เอกสารอ้างอิง.....	195
แผนบริหารการสอนประจำบทที่ 7	197
บทที่ 7 การศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประเภทเรือนพักอาศัย.....	201
เรือนพักอาศัยกลุ่มชาติพันธุ์ไทยกวย	201
เรือนพักอาศัยกลุ่มชาติพันธุ์ไทยเขมร	206
เรือนพักอาศัยกลุ่มชาติพันธุ์ไทยโคราช.....	239
เรือนพักอาศัยกลุ่มชาติพันธุ์ไทยลาว.....	260
สรุป	268
คำถามท้ายบท	269
เอกสารอ้างอิง.....	271
แผนบริหารการสอนประจำบทที่ 8	273
บทที่ 8 การศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประเภทศาสนคาร	277
บริบทชุมชนของบ้านสวนโน	277
วัดสวนโน.....	286
อุโบสถวัดสวนโน.....	291
สรุป.....	301
คำถามท้ายบท.....	301
เอกสารอ้างอิง	303

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บรรณานุกรม	305
ภาคผนวก	323
ใบงานประกอบการเรียนการสอน.....	325

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1.1	เรือนพื้นถิ่นของชาวลาวใต้ เมืองจำปาศักดิ์ ถ่ายเมื่อปี พ.ศ. 2559	19
1.2	เรือนพื้นถิ่นในเขตชนบทของชาวกัมพูชา ถ่ายเมื่อปี พ.ศ. 2555	19
1.3	ภูมิปัญญาที่แฝงอยู่ในคติความเชื่อ	25
2.1	อาคารในเมืองคาร์โลวี วารี ประเทศสาธารณรัฐเช็ก	58
2.2	ห้องแถวไม้ตลาดห้วยราช อำเภอห้วยราช จังหวัดบุรีรัมย์	59
2.3	ความงามของเรือนพื้นถิ่นบ้านสนวนนอก อำเภอห้วยราช จังหวัดบุรีรัมย์	63
3.1	อุโบสถวัดหนองบัวเจ้าป่า จังหวัดบุรีรัมย์	94
3.2	กลุ่มของอาคารในย่านเมืองเก่า ประเทศออสเตรเลีย	95
3.3	กลุ่มของอาคารในย่านเมืองเก่า ประเทศญี่ปุ่น	95
3.4	หมู่บ้านชุมชนกลางโตนเลสาบ ประเทศราชอาณาจักรกัมพูชา	96
3.5	วัดศิโยมสีตังบนเนินเขาฮิงาซียามา เมืองเกียวโต ประเทศญี่ปุ่น	96
3.6	หมู่บ้านโบราณกลางหุบเขา เมืองต้าหลี่ มณฑลลี่เจียง สาธารณรัฐประชาชนจีน	97
3.7	เมืองครุมรอฟ (Krumlova) ริมน้ำ ประเทศออสเตรีย	97
4.1	การทำระดับอ้างอิง	114
4.2	การรังวัดและการเขียนเส้นร่าง	115
4.3	การลงเส้นด้วยปากกาเขียนแบบ	115
4.4	การลงรายละเอียดของวัสดุและการใส่เงา	116
4.5	ภาพอุโบสถวัดท่าเรียบและวัดสระแก ผลงานของนักศึกษา	117
4.6	ภาพอุโบสถวัดมณีจันทร์และวัดบรมคงคา ผลงานของนักศึกษา	117
4.7	การตรวจสอบทิศทางการวางอาคารและพิกัดของอาคาร	118
4.8	การถ่ายระดับน้ำเพื่อหาแนวเส้นศูนย์สมมุติ	119
4.9	การวัดมิติของอาคาร	120
4.10	การคัดลอกลดทอนส่วนประดับทางสถาปัตยกรรม	121
4.11	อุปกรณ์ที่ใช้ในการสำรวจสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	123
4.12	ผู้ศึกษาเข้าร่วมในพิธีกรรมของชุมชนเพื่อการสังเกต	126

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4.13 การสัมภาษณ์ ณ วัดหลักศิลา อำเภอบ้านใหม่ไชยพจน์ วัดสระแก วัดบรมคงคา อำเภอ พุทไธสง และวัดท่าเรือ อำเภอนาโพธิ์ จังหวัดบุรีรัมย์.....	128
4.14 การสนทนากลุ่ม ณ วัดหลักศิลา อำเภอบ้านใหม่ไชยพจน์ จังหวัดบุรีรัมย์.....	129
4.15 การจัดเวทีระดมสมอง ณ วัดโคกพระ อำเภอจักราช จังหวัดนครราชสีมา.....	130
4.16 การจัดเวทีระดมสมอง ณ วัดหนองบัวเจ้าป่า อำเภอสตึก จังหวัดบุรีรัมย์.....	131
5.1 ปะเตียะมาคะนอง (บ้านหนึ่งหลัง).....	143
5.2 ปะเตียะปะคะนอง (บ้านสองหลัง).....	144
5.3 ปะเตียะทม (บ้านหลังใหญ่).....	145
5.4 ปะเตียะปัญญา (บ้านปั้นหย่า).....	146
5.5 โครงสร้างและวัสดุก่อสร้างของเรือนพื้นถิ่นบ้านสวนใน บ้านสวนนอก อำเภอห้วยราช จังหวัดบุรีรัมย์.....	152
5.6 รูปแบบเรือน.....	153
5.7 ผังพื้นใต้ถุน.....	154
5.8 ผังพื้น.....	154
5.9 ผังหลังคา.....	155
5.10 รูปด้าน.....	156
5.11 รูปตัด A.....	157
5.12 รูปตัด B.....	157
5.13 การเรียกชื่อโครงสร้างเรือนภาษาไทย.....	158
5.14 การเรียกชื่อโครงสร้างเรือนภาษาเขมร.....	159
6.1 เขตชั้นทสี่มา.....	168
6.2 อุทกุกเขปสี่มา วัดชัยศิริ หมู่ 11 (บ้านโนนตะคร้อ) ตำบลพุทไธสง อำเภอพุทไธสง จังหวัด บุรีรัมย์.....	171
6.3 อุทกุกเขปสี่มา วัดบุพผาราม หมู่ 3 (บ้านจอก) ตำบลนาโพธิ์ อำเภอนาโพธิ์ จังหวัด บุรีรัมย์.....	171
6.4 อุทกุกเขปสี่มา วัดหนองไผ่ หมู่ 1 (บ้านสาวเอ้) ตำบลหินเหล็กไฟ อำเภอคูเมือง จังหวัด	

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
บุรีรัมย์.....	172
6.5 เขตสี่มารอบอุโบสถวัดเขื่อนคงคา อำเภอลำปลายมาศ และอุโบสถวัดสระแก อำเภอพุทไธสง	173
6.6 อุโบสถวัดสระแก อำเภอพุทไธสง	177
6.7 อุโบสถวัดขุนก้อง อำเภอนางรอง.....	178
6.8 อุโบสถวัดเวฬุวัน อำเภอลำปลายมาศ	179
6.9 อุโบสถวัดหนองบัวเจ้าป่า อำเภอสตึก.....	180
6.10 อุโบสถวัดบ้านตูมใหญ่ อำเภอคูเมือง.....	181
6.11 อุโบสถวัดสุคันธารา อำเภอพุทไธสง	182
6.12 อุโบสถวัดบรมคงคา อำเภอพุทไธสง.....	183
6.13 อุโบสถวัดท่าเรือ อำเภอนาโพธิ์.....	184
6.14 อุโบสถวัดกลางนางรอง (หลังเดิม) อำเภอนางรอง	185
6.15 หลังคาทรงจั่วมีกันสาด และมีมุขประเจิด อุโบสถหลังเดิม วัดขุนก้อง อำเภอนางรอง มุงด้วยกระเบื้องไม้	186
6.16 หลังคาทรงจั่วซ้อน อุโบสถหลังเดิมวัดกลางนางรอง อำเภอนางรองมุงด้วย กระเบื้องว่าว	186
6.17 หลังคาทรงจั่ว 2 ชั้น ๆ ละ 2 ตับ อุโบสถวัดหนองบัวเจ้าป่า อำเภอสตึก มุงด้วยแผ่น กระเบื้องว่าว.....	187
6.18 ส่วนประดับหลังคาของอุโบสถวัดหนองบัวเจ้าป่า อำเภอสตึก	187
6.19 หลังคาทรงจั่วมีทับซ้อน อุโบสถวัดมณีจันทร์ อำเภอพุทไธสง มุงด้วยแผ่นกระเบื้อง ไฟเบอร์ซีเมนต์ที่มีรูปร่างแผ่นคล้ายกระเบื้องว่าว.....	188
6.20 หลังคาทรงจั่วเปิด อุโบสถวัดโพธิ์ทอง สวายจิก อำเภอเมือง เดิมมุงด้วยแผ่นสังกะสี ลูกฟูก ปัจจุบันมุงด้วยแผ่นหลังคาเหล็กรีดลอน.....	188
6.21 รูปตัดแสดงโครงสร้าง อุโบสถวัดสระแก อำเภอพุทไธสง ที่ใช้ไม้เป็นโครงสร้าง.....	189
6.22 รูปตัดแสดงโครงสร้าง อุโบสถวัดกลางนางรอง อำเภอนางรอง	190
6.23 บานประตูไม้แกะสลักเป็นลวดลาย อุโบสถวัดบรมคงคา อำเภอพุทไธสง (ภาพถ่าย) และ	

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
วัดโพธิ์ทอง สวายจิก อำเภอเมือง (ภาพขาว)	191
6.24 บ้านหน้าต่างไม้ของอุโบสถวัดหนองบัวเจ้าป่า (ภาพขาว) และวัดท่าเรือ (ภาพขาว).....	191
6.25 ใต้หลังคา อุโบสถวัดหลักศิลา อำเภอบ้านใหม่ไชยพจน์.....	192
6.26 ใต้หลังคากันสาด อุโบสถวัดบรมคงคา อำเภอพุทไธสง	192
7.1 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 37 หมู่ 3 บ้านโคกขมิ้น ตำบลโคกขมิ้น อำเภอ พลับพลาชัย จังหวัดบุรีรัมย์	205
7.2 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 11 หมู่ 1 บ้านสวายจิกน้อย ตำบลสนวน อำเภอ ห้วยราช จังหวัดบุรีรัมย์	208
7.3 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 12 หมู่ 1 บ้านสวายจิกน้อย ตำบลสนวน อำเภอ ห้วยราช จังหวัดบุรีรัมย์	211
7.4 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 42 หมู่ 1 บ้านสวายจิกน้อย ตำบลสนวน อำเภอ ห้วยราช จังหวัดบุรีรัมย์	213
7.5 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 7 หมู่ 2 บ้านสนวนนอก ตำบลสนวน อำเภอห้วยราช จังหวัดบุรีรัมย์	218
7.6 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 27 หมู่ 2 บ้านสนวนนอก ตำบลสนวน อำเภอ ห้วยราช จังหวัดบุรีรัมย์	220
7.7 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 76 หมู่ 3 บ้านสนวนใน ตำบลสนวน อำเภอห้วยราช จังหวัดบุรีรัมย์	223
7.8 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 11 หมู่ 1 บ้านตะแบก ตำบลโคกยาง อำเภอ ประโคนชัย จังหวัดบุรีรัมย์.....	226
7.9 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 60 หมู่ 1 บ้านตะแบก ตำบลโคกยาง อำเภอ ประโคนชัย จังหวัดบุรีรัมย์.....	228
7.10 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 12 หมู่ 4 บ้านตาเหล็ง ตำบลหนองปล่อง อำเภอ ขามี่ จังหวัดบุรีรัมย์	232
7.11 ทศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 18 หมู่ 4 บ้านตาเหล็ง ตำบลหนองปล่อง อำเภอขามี่ จังหวัดบุรีรัมย์	234

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
7.12	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 27 หมู่ 4 บ้านตาเหล็ง ตำบลหนองปล่อง อำเภอขำนิ จังหวัดบุรีรัมย์ 236
7.13	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 88 หมู่ 4 บ้านตาเหล็ง ตำบลหนองปล่อง อำเภอขำนิ จังหวัดบุรีรัมย์ 238
7.14	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 37 หมู่ 1 บ้านหนองยายพิมพ์ ตำบลหนองยายพิมพ์ อำเภอนางรอง จังหวัดบุรีรัมย์ 242
7.15	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 43 หมู่ 1 บ้านหนองยายพิมพ์ ตำบลหนองยายพิมพ์ อำเภอนางรอง จังหวัดบุรีรัมย์ 244
7.16	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 48 หมู่ 1 บ้านหนองยายพิมพ์ ตำบลหนองยายพิมพ์ อำเภอนางรอง จังหวัดบุรีรัมย์ 246
7.17	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 9 หมู่ 2 บ้านหนองหัวลาว ตำบลหนองปล่อง อำเภอ ขำนิ จังหวัดบุรีรัมย์..... 249
7.18	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 16 หมู่ 2 บ้านหนองหัวลาว ตำบลหนองปล่อง อำเภอขำนิ จังหวัดบุรีรัมย์..... 251
7.19	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 22 หมู่ 2 บ้านหนองหัวลาว ตำบลหนองปล่อง อำเภอขำนิ จังหวัดบุรีรัมย์..... 254
7.20	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 19 หมู่ 7 บ้านดอนหวาย ตำบลหนองปล่อง อำเภอ ขำนิ จังหวัดบุรีรัมย์ 257
7.21	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 24 หมู่ 7 บ้านดอนหวาย ตำบลหนองปล่อง อำเภอ ขำนิ จังหวัดบุรีรัมย์ 259
7.22	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 28 หมู่ 1 บ้านเมืองแฝก ตำบลเมืองแฝก อำเภอ ลำปลายมาศ จังหวัดบุรีรัมย์..... 263
7.23	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 42 หมู่ 1 บ้านเมืองแฝก ตำบลเมืองแฝก อำเภอ ลำปลายมาศ จังหวัดบุรีรัมย์..... 265
7.24	ทัศนียภาพและผังพื้นของบ้านเลขที่ 62/2 หมู่ 1 บ้านเมืองแฝก ตำบลเมืองแฝก อำเภอ ลำปลายมาศ จังหวัดบุรีรัมย์..... 267

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า	
8.1	แผนที่การเดินทางจากบุรีรัมย์ไปหาหมู่บ้านสวนนงนุชโดยสังเขป	278
8.2	แผนที่เดินดินของหมู่บ้านสวนนงนุช	279
8.3	ภาพตัดขวางหมู่บ้านสวนนงนุช (แนวตะวันออก – ตะวันตก)	279
8.4	ประเพณีวัฒนธรรมในรอบปี	280
8.5	พื้นที่สำคัญในชุมชนสำหรับใช้ประกอบพิธีกรรมทางวัฒนธรรม	282
8.6	การแต่งกายแบบดั้งเดิมของชาวบ้านสวนนงนุช	283
8.7	แผนที่แสดงสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ของบ้านสวนนงนุช	285
8.8	ที่ตั้งวัดสวนนงนุช	286
8.9	แผนผังสิ่งปลูกสร้างภายในวัด	287
8.10	ภาพถ่ายอุโบสถวัดสวนนงนุชก่อนและหลังการบูรณะ ในปี พ.ศ. 2536	292
8.11	อุโบสถวัดสวนนงนุช ถ่ายก่อนบูรณะ พ.ศ. 2536	293
8.12	รูปตัดของอุโบสถวัดสวนนงนุช	294
8.13	ส่วนประกอบทางสถาปัตยกรรมของอุโบสถวัดสวนนงนุช	294
8.14	อุโบสถวัดสวนนงนุช ถ่ายเมื่อเดือนมกราคม พ.ศ. 2561	300
8.15	ผลงานการศึกษาอุโบสถวัดสวนนงนุชของสาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม พ.ศ. 2560.	300

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1.1	รายชื่อสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประเภทบ้านพักอาศัย 39
1.2	รายชื่อสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประเภทศาสนคาร 40
1.3	รายชื่อสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประเภทศาสนคาร 41
2.1	แผนภาพตัวแบบการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น..... 58
2.2	วิธีการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในแนวกว้างของ R.W. Brun Skill..... 60
2.3	ประเด็นในการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในลักษณะงานวิจัยเชิงคุณภาพ 66
2.4	ประเด็นในการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเชิงปริมาณ 73
6.1	อุณหภูมิของอากาศ ความชื้นสัมพัทธ์ ความเร็วลมภายในอาคาร เปรียบเทียบ กับขอบเขตสภาวะน่าสบาย 171
6.2	อุณหภูมิของอากาศ ความชื้นสัมพัทธ์ ความเร็วลมภายในอาคาร เปรียบเทียบ กับขอบเขตสภาวะน่าสบาย 172
8.1	ประเพณีวัฒนธรรมในรอบปี 277
8.2	ลำดับเจ้าอาวาสวัดสวนนงนุช 283
8.3	สิ่งก่อสร้างที่มีภายในวัดสวนนงนุช 284
8.4	รายละเอียดของการบูรณะในปี พ.ศ. 2536 291
8.5	รายละเอียดส่วนที่ได้รับการต่อเติมใหม่ในงานสถาปัตยกรรม 293

