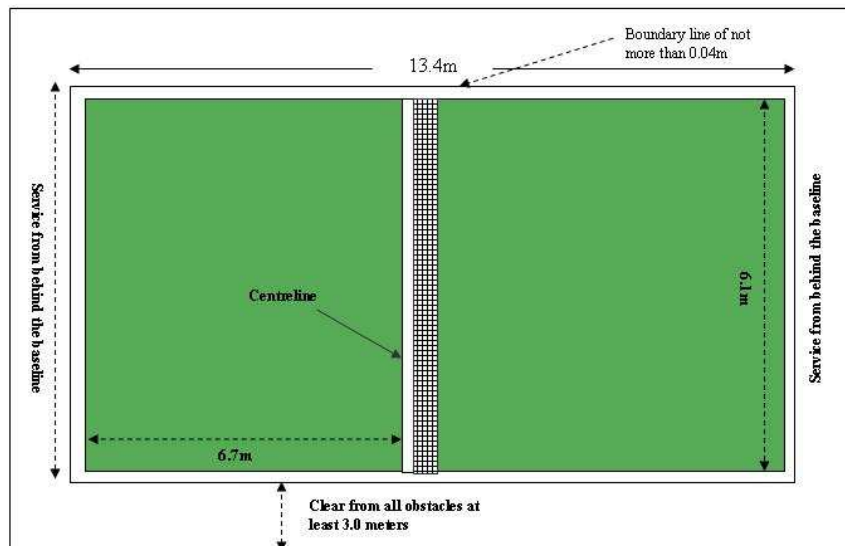


กติกาเซปักตะกร้อ ประเภท คู่

(Law of the Game Sepaktakraw Double Regu)

ข้อ 1. สนามแข่งขัน (THE COURT)

- 1.1 สนามเป็นสี่เหลี่ยมผืนผ้า ขนาดพื้นที่ 13.40 เมตร X 6.10 เมตร ต้องไม่มีสิ่งกีดขวางใด ๆ เมื่อวัดความสูงจากพื้นสนาม ขึ้นไป 8 เมตร
- 1.2 ขนาดความกว้างของเส้นแสดงเขตสนามต้องไม่เกิน 4 เซนติเมตร ให้ตีเส้นขอบนอกเข้ามาในเขตสนาม และถือเป็นส่วนหนึ่งของพื้นที่สนามแข่งขัน
- 1.3 จากเส้นแสดงเขตสนามออกไปต้องมีพื้นที่ว่างอย่างน้อย 3 เมตร โดยรอบสนามและต้องไม่มีสิ่งกีดขวางใด ๆ
- 1.4 เส้นแบ่งกลางสนาม มีความกว้าง 2 เซนติเมตร เพื่อแบ่งพื้นที่สนามเป็น 2 ด้าน คือด้านซ้ายและด้านขวาเท่า ๆ กัน



ข้อ 2. เสา (THE POST)

- 2.1 เสามีความสูง 1.55 เมตร สำหรับผู้ชาย และ 1.45 เมตร สำหรับผู้หญิง เสาให้ตั้งอยู่อย่างมั่นคงพอที่จะทำให้ตาข่ายตึงได้ โดย เสาต้องทำจากวัสดุที่มีความแข็งแรงและรัศมีไม่เกิน 4 เซนติเมตร.
- 2.2 ตำแหน่งของเสา ให้ตั้งหรือวางไว้อย่างมั่นคงนอกสนามตรงกับแนวเส้นกลาง ห่างจากเส้นข้าง 30 เซนติเมตร

ข้อ 3. ตาข่าย (THE NET)

- 3.1 ตาข่ายให้ด้วยเชือกอย่างดีหรือไนลอน มีรูตาข่ายขนาดกว้าง 6-8 เซนติเมตร
- 3.2 ตาข่าย เมื่อขึงตึงอยู่บนเส้นกลาง มีขนาดความกว้างของพื้นตาข่าย 70 เซนติเมตร และความยาวไม่น้อยกว่า 6.10 เมตร
- 3.3 แถบข้างตาข่าย ตรงปลายทั้งสองด้านของตาข่ายให้มีแถบขนาดความกว้าง 5 เซนติเมตร ติดตั้งตรงอยู่บนเส้นข้างและถือเป็นส่วนหนึ่งของตาข่าย

- 3.4 ตาข่ายให้มีแถบขนาดความกว้าง 5 เซนติเมตร ทั้งด้านบนและด้านล่าง โดยมีเชือกธรรมดาหรือไนลอนอย่างใดอย่างหนึ่งผ่านแถบ ลามารถขึงตาข่ายให้ตึงเสมอระดับความสูงของเสาได้
- 3.5 ความสูงของตาข่าย วัดจากพื้นถึงขอบบนของตาข่ายกึ่งกลางสนาม มีความสูง 1.52 เมตร สำหรับผู้ชาย และ 1.42 เมตร สำหรับผู้หญิง ในขณะที่บริเวณหัวเสา มีความสูง 1.55 เมตร สำหรับผู้ชาย และ 1.45 เมตร สำหรับผู้หญิง

ข้อ 4. ลูกตะกร้อ (TAKRAW BALL)

- 4.1 ลูกตะกร้อแต่เดิมทำด้วยหวาย มีลักษณะเป็นลูกทรงกลม ปัจจุบันทำด้วยใยสังเคราะห์อัดสานเป็นชั้นเดียว
- 4.2 ลูกตะกร้อที่ไม่ได้เคลือบด้วยยางสังเคราะห์ ต้องมีลักษณะดังนี้
- 4.2.1 มี 12 รู
 - 4.2.2 มีจุดตัดไขว้ 20 จุด
 - 4.2.3 มีขนาดของเส้นรอบวง 41 – 43 เซนติเมตร สำหรับผู้ชาย และ 42 – 44 เซนติเมตร สำหรับผู้หญิง
 - 4.2.4 มีน้ำหนักอยู่ระหว่าง 170 – 180 กรัม สำหรับผู้ชาย และ 150 - 160 กรัม สำหรับผู้หญิง
- 4.3 ลูกตะกร้ออาจมีสีเดียวหรือหลายสีหรือใช้สีสะท้อนแสงก็ได้ แต่จะต้องไม่เป็นสีที่ทำให้ขีดความสามารถของผู้เล่นลดลง
- 4.4 ลูกตะกร้ออาจทำด้วยยางสังเคราะห์หรือเคลือบด้วยวัสดุที่มีความคงทน เพื่อให้มีความอ่อนนุ่มต่อการกระทบกับร่างกายของผู้เล่น ลักษณะของวัสดุและวิธีการผลิตลูกตะกร้อหรือการเคลือบลูกตะกร้อด้วยยางหรือวัสดุที่อ่อนนุ่มต้องได้รับการรับรองมาตรฐานจากสหพันธ์ (ISTAF) ก่อนการใช้ในการแข่งขัน
- 4.5 รายการแข่งขันระดับโลก, นานาชาติ และการแข่งขันระดับภูมิภาคที่ได้รับการรับรองจากสหพันธ์ (ISTAF) รวมทั้งในการแข่งขัน โอลิมปิกเกมส์, เวิลด์เกมส์, กีฬาเครือจักรภพ, เอเชียเกมส์ และซีเกมส์ ต้องใช้ลูกตะกร้อที่ได้รับการรับรองจากสหพันธ์ (ISTAF)

ข้อ 5. ผู้เล่น (THE PLAYERS)

- 5.1 การแข่งขันมี 2 ทีม ซึ่งรวมทั้งประเภทคู่และทีมชุดคู่ ประกอบด้วยผู้เล่นฝ่ายละ 2 คน
- 5.2 ผู้เล่นคนหนึ่งทั้งสองคนจะเป็นผู้เสิร์ฟ และอยู่นอกเส้นหลังของสนามเพื่อทำหน้าที่เป็นผู้เสิร์ฟ ซึ่งจะเป็นทั้งผู้โยนลูกตะกร้อด้วยตนเอง ทั้งนี้จะยืนอยู่ ณ จุดใดก็ได้บริเวณนอกเส้นหลังของสนาม และเรียกว่า เตกอง หรือ ผู้เสิร์ฟ (Tekong or Server)
- 5.3 ผู้เล่นอีกคนหนึ่งของฝ่ายเสิร์ฟที่ไม่ได้เป็นผู้เสิร์ฟ ซึ่งเรียกว่า ผู้เล่นฝ่ายเสิร์ฟ (Alternate Tekong or Alternate Server) รวมทั้งผู้เล่นของฝ่ายรับจะต้องอยู่ในพื้นที่สนามของแต่ละฝ่าย

5.4 การแข่งขันประเภททีมชุดคู่

- 5.4.1 แต่ละทีมประกอบด้วยผู้เล่นอย่างน้อย 6 คน และไม่เกิน 9 คน (3 ทีม ผู้เล่นทีมละ 2 คน สำรอง 3 คน) ผู้เล่นแต่ละคนต้องลงทะเบียนเพื่อเข้าร่วมการแข่งขันทุกครั้ง แต่ละทีมจะมีผู้เล่นที่ลงทะเบียนเป็นผู้เล่น สำรองได้ไม่เกิน 3 คน และอนุญาตให้ผู้เล่นสำรอง เปลี่ยนตัวลงแข่งขันได้ได้เพียงทีมใดทีมหนึ่งเท่านั้น

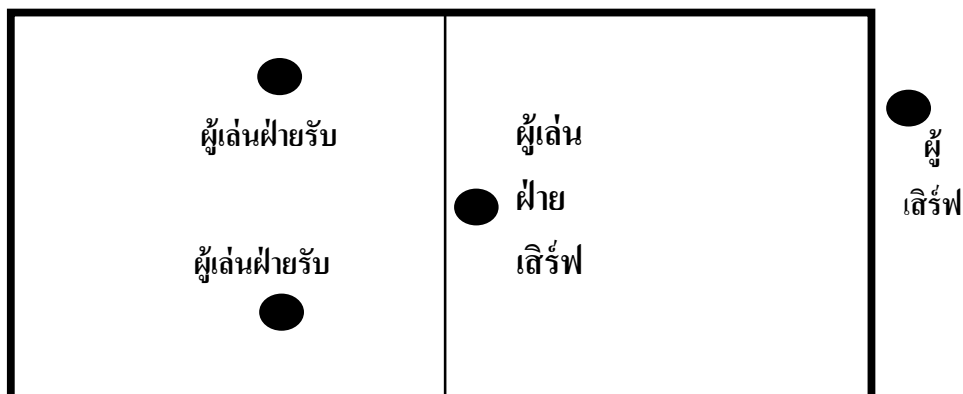
5.4.2 ก่อนการแข่งขัน แต่ละทีมต้องมีผู้เล่นที่ขึ้นทะเบียนอย่างน้อย 6 คน พร้อมทั้งจะลงแข่งขันในสนามแข่งขัน ทีมใดมีผู้เล่นน้อยกว่า 6 คน จะไม่อนุญาตให้เข้าแข่งขัน และถือว่าถูกปรับเป็นแพ้ในการแข่งขัน

5.5 การแข่งขันประเภทคู่

5.5.1 แต่ละทีมประกอบด้วยผู้เล่น 3 คน (1 ทีม มีผู้เล่น 2 คน สำรอง 1 คน) ผู้เล่นทุกคนต้องลงทะเบียนเพื่อร่วมการแข่งขันทุกครั้ง

5.5.2 ก่อนการแข่งขันแต่ละทีมต้องมีผู้เล่นอย่างน้อย 2 คน พร้อมทั้งจะลงแข่งขันในสนามแข่งขัน

5.5.3 ในระหว่างการแข่งขัน ทีมใดมีผู้เล่นน้อยกว่า 2 คนในสนามแข่งขัน จะไม่อนุญาตให้แข่งขันและจะถูกปรับเป็นแพ้ในการแข่งขัน



ข้อ 6. เครื่องแต่งกายของผู้เล่น (PLAYER'S ATTIRE)

6.1 อุปกรณ์ที่ผู้เล่นใช้ต้องเหมาะสมกับการเล่นเซปักตะกร้อ อุปกรณ์ใดที่ออกแบบเพื่อเพิ่มหรือลดความเร็วของลูกตะกร้อ เพิ่มความสูงของผู้เล่นหรือการ เคลื่อนไหว หรือให้เกิดความได้เปรียบ ใด ๆ หรืออาจเป็นอันตรายต่อตัวผู้เล่น และคู่แข่ง จะ ไม่ได้รับอนุญาตให้ใช้

6.2 เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดความสับสนหรือเกิดการขัดแย้ง โดยไม่จำเป็นทั้งสองทีมที่เข้าแข่งขันต้องใช้เสื้อสีต่างกัน

6.3 แต่ละทีมต้องมีชุดแข่งขันอย่างน้อย 2 ชุด เป็นสีอ่อนและสีเข้ม หากทั้งสองทีมที่เข้าร่วมการแข่งขันใช้เสื้อสีเดียวกัน ทีมเจ้าบ้านต้องเปลี่ยนสีเสื้อทีม ในกรณีสนามกลางทีมที่มีชื่อแรกใน โปรแกรมแข่งขันต้องเปลี่ยนสีเสื้อทีม

6.4 เครื่องแต่งกายของผู้เล่นประกอบด้วย เสื้อยืดคอปกหรือ คอกลมแขนสั้น กางเกงขาสั้น ถุงเท้า และรองเท้า พื้นยางไม่มีสัน ส่วนต่าง ๆ ของเครื่องแต่งกายของผู้เล่นถือเป็นส่วนหนึ่งของร่างกาย และชายเสื้อต้องอยู่ในกางเกงตลอดเวลา ในกรณีที่อากาศหนาว อนุญาตให้ผู้เล่นสวมชุดวอร์มทำการแข่งขัน

6.5 เสื้อของผู้เล่นทุกคนจะต้องติดหมายเลขทั้งด้านหน้าและด้านหลัง และผู้เล่นแต่ละคนต้องใช้หมายเลขประจำนั้นตลอด การแข่งขัน ให้แต่ละทีมใช้หมายเลข 1 – 36 เท่านั้น

สำหรับขนาดของหมายเลข ด้านหลังสูงไม่น้อยกว่า 19 ซม. และด้านหน้า สูงไม่น้อยกว่า 10 ซม.

(ตรงกลางหน้าอก)

เสื้อทีมต้องมีชื่อของผู้เล่นอยู่เหนือหมายเลขด้านหลังเสื้อ และมีขนาดใหญ่ที่ สามารถมองเห็นได้จากทางโทรทัศน์

ห้ามไม่ให้มีตราสัญลักษณ์อื่น ๆ ที่ไม่ใช่สัญลักษณ์ของผู้ผลิตเสื้อปรากฏอยู่บนเสื้อของผู้เล่นโดยเด็ดขาด ยกเว้นเสื้อทีมอาจมีสัญลักษณ์ของผู้สนับสนุนที่ด้านหน้าของเสื้อทีม โดยให้ปฏิบัติตามกฎระเบียบของการแข่งขัน

6.6 หัวหน้าทีมต้องสวมปลอกแขนที่ด้านซ้ายของแขนเสื้อ และให้สีต่างจากสีเสื้อของผู้เล่น

6.7 เครื่องแต่งกายอื่นใดที่ไม่ได้ระบุไว้ในกติกานี้ ต้อง ได้รับการรับรองจากกรรมการเทคนิคของสหพันธ์ (ISTAF) ก่อน

ข้อ 7. การเปลี่ยนตัวผู้เล่น (SUBSTITUTION)

7.1 แต่ละทีมในประเภทคู่ จะมีผู้เล่นสำรอง 1 คน หรือไม่มีก็ได้ และสามารถทำการเปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ในแต่ละเซต

การเปลี่ยนตัวทุกครั้งให้อยู่ในอำนาจหน้าที่ของกรรมการประจำสนาม (Court Referee) และให้กระทำที่ด้านข้างของสนาม โดยให้อยู่ในสายตาของผู้ตัดสิน (Match Referee)

การเปลี่ยนตัวสามารถกระทำได้ในระหว่างการแข่งขัน เมื่อลูกตะกร้อไม่ได้ใช้ในการเล่น หรือในทันทีที่เริ่มการแข่งขันในแต่ละเซต

ก่อนการแข่งขันในเซตใหม่ ทีมใดมีการเปลี่ยนตัวในการพักระหว่างเซตให้ถือเป็นการเปลี่ยนตัวในเซตใหม่

7.2 ถ้ามีผู้เล่นเกิดการบาดเจ็บและไม่สามารถทำการแข่งขันต่อไปได้ อนุญาตให้ ทีมนั้น ทำการเปลี่ยนตัวผู้เล่นถ้า ยังไม่ได้ใช้สิทธิในการเปลี่ยนตัว แต่ถ้ามีการเปลี่ยนตัวครบ 2 ครั้งในเซตนั้นแล้ว การแข่งขันจะยุติลงและทีมดังกล่าวจะถูกปรับให้เป็นแพ้ในการแข่งขัน

7.3 ถ้าผู้เล่นได้รับบาดเจ็บ จะถูกลงโทษให้ออกจากการแข่งขัน อนุญาตให้ทีมนั้นทำการเปลี่ยนตัวผู้เล่น ถ้ายังไม่ได้ใช้สิทธิในการเปลี่ยนตัว แต่ถ้ามีการเปลี่ยนตัวผู้เล่น ครบ 2 ครั้งในเซตนั้นแล้ว การแข่งขันจะยุติลงและทีมดังกล่าวจะถูกปรับให้เป็นแพ้ในการแข่งขัน

7.4 ทีมใดที่มีผู้เล่นน้อยกว่า 2 คน การแข่งขันจะยุติลงและทีมดังกล่าวจะถูกปรับให้เป็นแพ้ในการแข่งขัน

ข้อ 8. การเสี่ยงและการอบอุ่นร่างกาย (THE COIN TOSS AND WARM UP)

8.1 ก่อนเริ่มการแข่งขัน กรรมการประจำสนาม (Court Referee) จะทำการเสี่ยงโดยใช้เหรียญหรือวัตถุกลมแบน ต่อหน้าหัวหน้าทีม ฝ่ายที่ชนะการเสี่ยงจะได้สิทธิ์เลือก “แดน” หรือเลือก “เสิร์ฟ” ผู้แพ้การเสี่ยงต้องเลือกสิทธิที่เหลือ และทั้งสองทีมต้องปฏิบัติตามคำสั่งของกรรมการประจำสนาม (Court Referee)

8.2 ทีมที่ชนะการเสี่ยงต้องอบอุ่นร่างกายก่อนเป็นเวลา 2 นาที ในสนามด้วยลูกตะกร้อที่ใช้ในการแข่งขันและตามด้วยทีมที่แพ้การเสี่ยง โดยอนุญาตให้มีบุคคลในสนาม 3 คน เท่านั้น

ข้อ 9. ตำแหน่งผู้เล่นในระหว่างการส่งลูก (POSITION OF PLAYERS DURING SERVICE)

- 9.1 เมื่อเริ่มการเล่น ผู้เล่นทั้ง 2 ทีม ต้องอยู่ในแดนของตนเองในลักษณะเตรียมพร้อม
- 9.2 ผู้เสิร์ฟจะยืนอยู่ตรงจุดใดก็ได้บริเวณด้านหลังของเส้นหลังในแดนตนเองเพื่อทำหน้าที่เสิร์ฟ, โดยผู้เสิร์ฟจะต้องโยนลูกตะกร้อเพื่อการเสิร์ฟด้วยตัวเอง
- 9.3 ผู้เล่นที่ไม่ได้ทำหน้าที่เสิร์ฟของฝ่ายที่ส่งลูก จะยืนอยู่ ณ ที่ใดก็ได้ภายในเขตแดนของตน แต่จะต้องอยู่ตรงจุดนั้นในระหว่างการส่งลูกตะกร้อ เพื่อป้องกันไม่ให้ฝ่ายตรงข้ามถูกบังหรือถูกกั้น ไม่ให้มองเห็นลูกเสิร์ฟอย่างชัดเจน ห้ามไม่ให้ผู้เล่นฝ่ายเสิร์ฟยกแขนขึ้นเหนือไหล่ หรือจงใจเคลื่อนไหวร่างกายเพื่อรบกวนฝ่ายรับ จนกว่าการเสิร์ฟจะแล้วเสร็จ
- 9.4 ผู้เล่นของฝ่ายตรงข้ามหรือทีมรับ จะยืนอยู่ ณ ที่ใดก็ได้ภายในเขตแดนสนามของตน

ข้อ 10. การเริ่มเล่นและการส่งลูก (THE START OF PLAY AND SERVICE)

10.1 การแข่งขันจะถูกดำเนินการโดยผู้ตัดสิน (Match Referee) หนึ่งคน โดยอยู่ใน ตำแหน่งด้าน หนึ่ง ของ
ปลายตาข่าย ผู้ช่วยผู้ตัดสิน (Assistant Match Referee) หนึ่งคน อยู่ ตรงกันข้ามกับผู้ตัดสิน
กรรมการ ประจำสนาม (Court Referee) หนึ่งคน อยู่ด้านหลังผู้ตัดสิน ผู้กำกับเส้น (Linesman) สองคน
โดยคนหนึ่ง อยู่ทางเส้นข้างด้านขวามือของผู้ตัดสิน และอีกคนหนึ่ง อยู่ทางเส้นข้างด้านขวามือของ
ผู้ช่วย ผู้ตัดสิน

ผู้ตัดสินจะได้รับความช่วยเหลือจากกรรมการผู้ชี้ขาด (Official Referee) ที่อยู่นอกสนาม
ทีมที่ได้เสิร์ฟก่อนจะเสิร์ฟติดต่อกัน 3 ครั้ง ในขณะที่อีกทีมหนึ่งก็จะได้สิทธิการเสิร์ฟในลักษณะเดียวกัน
หลังจากนั้นให้สลับกันเสิร์ฟทุก ๆ 3 คะแนน ไม่ว่าด้านใดจะได้คะแนนหรือเสียคะแนน
การคว่ำ เมื่อทั้งสองทีมทำคะแนนได้เท่ากันที่ 14 - 14 การเสิร์ฟจะสลับกันทุกคะแนน
ทีมที่เป็นฝ่ายรับจากการเริ่มเล่นในเซตใดก็ตาม จะเป็นฝ่ายเสิร์ฟก่อนในเซตต่อไป
ผู้เล่นต้องเปลี่ยนแดนก่อนเริ่มการแข่งขันในแต่ละเซต

- 10.2 ผู้เสิร์ฟต้องโยนลูกตะกร้อในทันทีที่ผู้ตัดสินขานคะแนนแล้ว หากผู้เสิร์ฟซึ่งเป็นคนที่โยนลูกตะกร้อด้วยตนเองนั้นโยนลูกตะกร้อก่อนผู้ตัดสินขานคะแนน ผู้ตัดสินจะต้องตักเตือนและให้โยนใหม่ หากกระทำซ้ำดังกล่าวอีกจะถูกตัดสินเป็นเสีย (Fault)
- 10.3 ระหว่างการเสิร์ฟ ทันทีที่ผู้เสิร์ฟเตะลูกตะกร้อแล้ว จะอนุญาตให้ผู้เล่นทุกคนเคลื่อนที่ใดในแดนของตน
- 10.4 การเสิร์ฟที่ถูกต้อง คือลูกตะกร้อจะต้องข้ามตาข่าย ไม่ว่าลูกตะกร้อนั้นจะสัมผัสตาข่ายหรือไม่ก็ตาม และตกลงในแดนหรือขอบเขตสนามของฝ่ายตรงข้าม
- 10.5 ผู้เล่นของฝ่ายเสิร์ฟจะหมุนเวียนสลับกันเสิร์ฟลูกทุกครั้งในแต่ละคะแนนจนกว่าฝ่ายตรงข้ามจะกลับมาเป็นฝ่ายได้คะแนน

ประเภททีมชุดคู่

- 10.6 ในระบบการแข่งขันแบบแพ้คัดออก ไม่จำเป็นต้องแข่งขันในทีมที่ 3 เมื่อมีผลการการแข่งขันแพ้ – ชนะ เกิดขึ้นแล้ว

10.7 ในระบบการแข่งขันแบบพบกันหมด ถือเป็นข้อบังคับสำหรับทุกทีมต้อง แข่งขันครบทั้ง 3 ทีม

ข้อ 11. การผิดกติกา (FAULT)

11.1 ผู้เล่นฝ่ายเสิร์ฟระหว่างการเสิร์ฟลูก

- 11.1.1 ภายหลังจากที่ผู้ตัดสินขานคะแนนแล้ว ผู้เล่นที่ทำหน้าที่ในการเสิร์ฟกระทำอย่างหนึ่งอย่างใด กับลูกตะกร้อ เช่น โยนลูกเล่น เคาะลูกเล่น โยนลูกให้ผู้เล่นหน้าอีกคนหนึ่ง เป็นต้น
- 11.1.2 ผู้เล่นฝ่ายเสิร์ฟที่ไม่ได้ทำหน้าที่ในการเสิร์ฟเคลื่อนที่ไปมาในขณะที่มีการส่งลูก
- 11.1.3 ผู้เสิร์ฟลูกกระโดดขึ้นจากพื้น หรือก้าวข้ามเส้นแดนหลังหรือเหยียบเส้นหลัง รวมถึง ส่วนหนึ่ง ส่วนใดของร่างกายผู้เล่นสัมผัสเส้นหลังในระหว่างการเสิร์ฟ หรือเสิร์ฟนอกแนวเส้นข้าง
- 11.1.4 ผู้เสิร์ฟไม่ได้เตะลูกตะกร้อที่โยนเพื่อการเสิร์ฟ
- 11.1.5 ลูกตะกร้อสัมผัสผู้เล่นฝ่ายเดียวกันก่อนข้ามตาข่าย
- 11.1.6 ลูกตะกร้อข้ามตาข่ายแต่ตกลงนอกเขตสนาม
- 11.1.7 ลูกตะกร้อไม่ข้ามตาข่ายไปยังฝ่ายตรงข้าม
- 11.1.8 ผู้เล่นใช้มือข้างหนึ่งข้างใดหรือทั้งสองข้าง หรือส่วนอื่นของแขนเพื่อช่วยในการเตะลูก แม้มือหรือแขนไม่ได้สัมผัสลูกตะกร้อโดยตรง แต่สัมผัสสิ่งหนึ่งสิ่งใดในขณะที่กระทำการดังกล่าว
- 11.1.9 ผู้ส่งลูกโยนลูกตะกร้อก่อนที่ผู้ตัดสินขานคะแนน เป็นครั้งที่สองหรือครั้งต่อไปในการ แข่งขัน

11.2 ฝ่ายส่งลูกและรับลูกในระหว่างการเสิร์ฟ

- 11.2.1 กระทำการในลักษณะทำให้เสียสมาธิ ส่งเสียงรบกวนหรือตะโกน ไปยังฝ่ายตรงข้าม

11.3 สำหรับผู้เล่นทั้งสองฝ่ายระหว่างการแข่งขัน

- 11.3.1 ผู้เล่นสัมผัสลูกตะกร้อในแดนฝ่ายตรงข้าม
- 11.3.2 ส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกายผู้เล่นล้ำไปในแดนฝ่ายตรงข้าม ไม่ว่าจะป็นด้านบน หรือด้านล่างของ ตาข่ายยกเว้นระหว่างการเล่นลูกต่อเนื่อง (Follow through)
- 11.3.3 เล่นลูกเกิน 3 ครั้งติดต่อกัน
- 11.3.4 ลูกตะกร้อสัมผัสแขน
- 11.3.5 หยุดลูกหรือยึดลูกตะกร้อไว้ใต้แขน หรือระหว่างขาหรือร่างกาย
- 11.3.6 ส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกายหรือเครื่องแต่งกายของผู้เล่น เช่น รองเท้า, เสื้อ, ผ้าพันศีรษะ สัมผัสตาข่ายหรือเสาตาข่าย หรือเก้าอี้ผู้ตัดสิน หรือตกลงในแดนฝ่ายตรงข้าม
- 11.3.7 ลูกตะกร้อถูกเพดาน, หลังคา ผนัง หรือวัตถุสิ่งกีดขวางอื่นใด
- 11.3.8 ผู้เล่นคนใดใช้อุปกรณ์หรือสิ่งกีดขวางภายนอกอื่นใดเพื่อช่วยในการเตะ

ข้อ 12. การนับคะแนน (SCORING SYSTEM)

- 12.1 ผู้เล่นฝ่ายเสิร์ฟหรือฝ่ายรับทำผิดกติกา (Fault) ฝ่ายตรงข้ามจะได้คะแนน เมื่อผู้เล่นคนที่หนึ่งเสิร์ฟไปแล้ว การเสิร์ฟต้องเปลี่ยนให้ผู้เล่นอีกคนหนึ่งเป็นผู้เสิร์ฟ
- 12.2 การชนะในแต่ละเซต ผู้ชนะต้องทำ คะแนน ได้ 15 คะแนน และมีคะแนนอย่างน้อย 2 คะแนน ในกรณีแต่ละทีมมีคะแนนเท่ากัน 14 – 14 ผู้ชนะต้องมีคะแนนนำที่ต่างกัน 2 คะแนน และคะแนนสูงสุดไม่เกิน 17 คะแนน
เมื่อคะแนนเท่ากัน 14 – 14 ผู้ตัดสินต้องขานว่า “ดีวส์คู่ไม่เกิน 17 คะแนน” (Setting up to 17 points)
- 12.3 ในประเภทคู่ การแข่งขัน ต้องชนะกัน 3 ใน 5 เซต มีการพักระหว่างเซต 2 นาที และ เรียกแต่ละเซตว่า เซตที่หนึ่ง เซตที่สอง เซตที่สาม เซตที่สี่ และ เซตที่ห้า
ใน ประเภททีมชุดคู่ การแข่งขันต้องชนะกัน 2 ใน 3 เซต มีการพักระหว่างเซต 2 นาที และเรียกแต่ละเซตว่า เซตที่หนึ่ง เซตที่สอง และ เซตที่สาม
- 12.4 ก่อนเริ่มการแข่งขันในเซตที่ 5 ในประเภทคู่ และเซตที่ 3 ในประเภททีมชุดคู่ ให้ผู้ตัดสินทำการเสี่ยง โดยใช้ เหรียญหรือวัตถุกลมแบน ฝ่ายที่ชนะการเสี่ยงจะเป็นฝ่ายเริ่มเสิร์ฟก่อน เมื่อทีมใด ทีมหนึ่งทำคะแนนได้ถึง 8 คะแนน จะต้องทำการเปลี่ยนแดน

ข้อ 13. การขอเวลานอก (TIME – OUT)

- 13.1 แต่ละทีมสามารถขอเวลานอกได้ 1 ครั้ง ครั้งละ 1 นาที ต่อเซต
การขอเวลานอกให้ขอโดยผู้จัดการทีมหรือผู้ฝึกสอน เมื่อลูกตะกร้อไม่ได้ใช้ในการเล่น
ระหว่างการพักเวลานอก ประเภทคู่ จะอนุญาตให้มีผู้เล่นและเจ้าหน้าที่อยู่นอกสนามบริเวณเส้นหลังจำนวน 4 คน
- 13.2 บุคคลทั้ง 4 คน ประกอบด้วย ผู้เล่น 2 คน และบุคคลที่แต่งกายต่างจากนักกีฬาอีก 2 คน

ข้อที่ 14 การหยุดการแข่งขันชั่วคราว (TEMPORARY SUSPENSION OF PLAY)

- 14.1 ผู้ตัดสิน สามารถหยุดการแข่งขันชั่วคราว เมื่อผู้เล่นบาดเจ็บและต้องการการปฐมพยาบาล โดยให้เวลาไม่เกิน 5 นาที สำหรับแต่ละทีม
- 14.2 นักกีฬาที่บาดเจ็บจะได้รับการพักไม่เกิน 5 นาที หลังจาก 5 นาทีแล้ว นักกีฬาไม่สามารถทำการแข่งขันต่อไปได้ ต้องมีการเปลี่ยนตัวผู้เล่น แต่ถ้าทีมที่มีนักกีฬาบาดเจ็บได้มีการเปลี่ยนตัวผู้เล่นไปแล้ว ตามกติกาข้อ 7.2 การแข่งขันจะประกาศให้ทีมตรงข้ามเป็นฝ่ายชนะในการแข่งขันครั้งนั้น
- 14.3 ในกรณีที่มีการขัดขวาง รบกวนการแข่งขัน หรือสาเหตุอื่นใด กรรมการผู้ชี้ขาดเท่านั้นที่จะเป็นผู้พิจารณาหยุดการแข่งขัน โดยหารือกับคณะกรรมการจัดการแข่งขัน
- 14.4 ในการหยุดการแข่งขันชั่วคราว ไม่อนุญาตให้ผู้เล่นทุกคนออกจากสนาม และไม่อนุญาตให้ดื่มน้ำหรือได้รับความช่วยเหลือใด ๆ

ข้อที่ 15 วินัยและมารยาทในการแข่งขัน (DISCIPLINE)

- 15.1 ผู้เล่นทุกคนจะต้องปฏิบัติตามกติกการแข่งขัน
- 15.2 ในระหว่างการแข่งขันจะอนุญาตให้หัวหน้าทีมเท่านั้นที่จะเป็นผู้ติดต่อกับผู้ตัดสิน ไม่ว่าจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับตนเอง หรือเรื่องที่เกี่ยวข้องกับผู้เล่นในทีม หรือเรื่องต้องการซักถามเพื่อขอคำอธิบายในการตัดสินของผู้ตัดสิน ซึ่งผู้ตัดสินต้องอธิบายหรือชี้แจงตามที่หัวหน้าทีมซักถาม
- 15.3 ผู้จัดการทีม, ผู้ฝึกสอน, นักกีฬา และเจ้าหน้าที่ประจำทีม จะไม่ได้รับอนุญาตให้ประท้วงต่อการตัดสินของผู้ตัดสินในระหว่างการแข่งขัน หรือแสดงพฤติกรรมที่จะเป็นผลเสียต่อการแข่งขัน หากมีการกระทำดังกล่าวถือเป็นการผิดวินัยอย่างร้ายแรง

ข้อที่ 16 การลงโทษ (PENALTY)

การทำผิดกติกาและผิดวินัยจะมีการลงโทษดังนี้ :-

การลงโทษทางวินัย

16.1 การตักเตือน

ผู้เล่นที่ถูกตักเตือนและได้รับบัตรเหลือง หากมีความผิดข้อหนึ่งข้อใดใน 6 ประการ ดังนี้

- 16.1.1 กระทำผิดในลักษณะที่ไม่มีน้ำใจเป็นนักกีฬา โดยแสดงอาการอย่างใดอย่างหนึ่งที่ไม่ถูกต้องตามมารยาทการเป็นนักกีฬาที่ดี ซึ่งพิจารณาได้ว่าการกระทำนั้นอาจทำให้เกิดผลที่เป็นอันตรายต่อการแข่งขันได้
- 16.1.2 แสดงกิริยาและวาทะที่ไม่สุภาพ
- 16.1.3 กระทำผิดกติกาการแข่งขันบ่อย ๆ
- 16.1.4 ถ่วงเวลาการแข่งขัน
- 16.1.5 เข้าหรือออกสนาม โดยไม่ได้รับอนุญาตจากผู้ตัดสิน
- 16.1.6 เจตนาเดินออกไปจากสนาม โดยไม่ได้รับอนุญาตจากผู้ตัดสิน

16.2 ความผิดที่ถูกให้ออกจากการแข่งขัน

ผู้เล่นจะถูกให้ออกจากการแข่งขันและได้รับบัตรแดง หากมีความผิดข้อใดข้อหนึ่งใน 5 ประการ ดังนี้

- 16.2.1 กระทำผิดกติกาอย่างร้ายแรง
- 16.2.2 ประพฤติผิดร้ายแรง โดยเจตนาทำให้ฝ่ายตรงข้ามบาดเจ็บ
- 16.2.3 ถ่มน้ำลายใส่ฝ่ายตรงข้ามหรือผู้อื่น
- 16.2.4 มีพฤติกรรมหยาบคายหรือใช้วาจาหยาบคายหรือดูถูกฝ่ายตรงข้าม
- 16.2.5 ถูกตักเตือนและได้รับบัตรเหลืองเป็นครั้งที่ 2 ในการแข่งขันครั้งนั้น

16.3 ผู้เล่นที่ถูกตักเตือนและได้รับบัตรเหลืองหรือให้ออกจากการแข่งขัน ไม่ว่าจะเป็ความผิดทั้งในและนอก สนามแข่งขันที่กระทำต่อฝ่ายตรงข้าม เพื่อนร่วมทีม ผู้ตัดสิน ผู้ช่วยผู้ตัดสิน หรือบุคคลอื่น ๆ ให้พิจารณาโทษทางวินัย ดังนี้ -

16.3.1 ได้รับบัตรเหลืองใบแรก

บทลงโทษ

: ตักเตือน

16.3.2 ได้รับบัตรเหลืองใบที่สอง ในผู้เล่นคนเดิมในเกมการแข่งขันต่างเกม แต่เป็นรายการแข่งขันเดียวกัน

บทลงโทษ

: พักการแข่งขัน 1 ครั้ง

16.3.3 ได้รับบัตรเหลืองใบที่สาม หลังจากพักการแข่งขัน เพราะได้รับบัตรเหลือง 2 ใบ ในรายการแข่งขันเดียวกันและในผู้เล่นคนเดิม

บทลงโทษ

พักการแข่งขัน 2 เกม

: ปรับเป็นเงิน 100 เหรียญสหรัฐอเมริกา โดยสโมสรหรือบุคคลที่ผู้เล่นสังกัดเป็นผู้รับผิดชอบ

16.3.4 ได้รับบัตรเหลืองใบที่สี่

ได้รับบัตรเหลือง หลังจากต้องพักการแข่งขัน 2 ครั้ง จากการที่ได้รับ บัตรเหลืองใบที่สามในรายการแข่งขันเดียวกันและในผู้เล่นคนเดิม

บทลงโทษ

: ให้พักการแข่งขันในเกมต่อไป และในรายการแข่งขันที่รับรองโดยองค์การกีฬา ตะกร้อ ที่เกี่ยวข้องจนกว่าจะได้รับ การพิจารณาจากคณะกรรมการวินัยในเรื่องดังกล่าว

16.3.5 ได้รับบัตรเหลือง 2 ใบ ในผู้เล่นคนเดียวกันและในเกมแข่งขันเดียวกัน

บทลงโทษ

พักการแข่งขัน 2 เกม

ปรับเป็นเงิน 100 เหรียญสหรัฐอเมริกา โดยสโมสรหรือบุคคลที่ผู้เล่นสังกัดเป็นผู้รับผิดชอบ

: ได้รับบัตรแดง ในกรณีทำผิดวินัย หรือกระทำผิดกติกาในการแข่งขันเกมอื่น ซึ่งอยู่ในรายการแข่งขันเดียวกัน

16.4 ผู้เล่นที่กระทำผิดและถูกให้ออกจากการแข่งขัน ไม่ว่าจะกระทำในสนามหรือนอกสนามแข่งขัน ซึ่งกระทำผิดต่อฝ่ายตรงข้าม, เพื่อนร่วมทีม, ผู้ตัดสิน, ผู้ช่วยผู้ตัดสินหรือบุคคลอื่น โดยได้รับบัตรแดงจะได้รับพิจารณาโทษดังนี้ :-

16.4.1 ได้รับบัตรแดง

บทลงโทษ

: ให้ออกจากการแข่งขันและพักการแข่งขันในทุกรายการแข่งขันที่รับรองจากองค์กรที่กำกับดูแลกีฬาเซปักตะกร้อ จนกว่า คณะกรรมการวินัยจะมีการประชุมและพิจารณาในเรื่องดังกล่าว

ข้อ 17 ความผิดของเจ้าหน้าที่ทีม (MISCONDUCT OF TEAM OFFICIALS)

17.1 กฎระเบียบด้านวินัย จะใช้กับเจ้าหน้าที่ประจำทีมในกรณีที่ทำผิดวินัยหรือรบกวนคณะกรรมการในระหว่างการแข่งขันทั้งภายในและภายนอกสนามแข่งขัน

17.2 เจ้าหน้าที่ประจำทีม ผู้ใดประพฤติไม่สมควรหรือกระทำการรบกวนการแข่งขัน จะถูกเชิญออกจากบริเวณสนามแข่งขัน โดยเจ้าหน้าที่จัดการแข่งขันหรือกรรมการผู้ชี้ขาด และจะถูกพักการปฏิบัติหน้าที่ภายในทีมจนกว่าคณะกรรมการทางวินัยจะมีการประชุมเพื่อพิจารณาคัดสินปัญหาดังกล่าวแล้ว

ข้อ 18 บททั่วไป (GENERAL)

18.1 ในการแข่งขันหากมีปัญหาหรือเรื่องราวใด ๆ เกิดขึ้น ซึ่งไม่ได้กำหนดหรือระบุไว้ในกติกาการแข่งขัน ให้ถือการตัดสินของกรรมการผู้ชี้ขาดเป็นที่สิ้นสุด



กติกานี้ได้รับความเห็นชอบจากการประชุมของสหพันธ์เซปักตะกร้อนานาชาติ
(ISTAF) เมื่อวันที่ 17 มกราคม 2554 ณ กรุงเทพมหานคร ประเทศไทย

คณะผู้แปลและเรียบเรียง

ดร.เฉลิม ชัยวัชราภรณ์

นายชนวัฒน์ ประสงค์เจริญ

นายชวลิต จิรายุกุล

นายวิระพล นาคะประวิง